



SKVOSTY
ARCHITEKTÚRY
SAINT-GOBAIN

SKVOSTY ARCHITEKTÚRY SAINT-GOBAIN

Adámková, Jana - Fickuliak, Michal - Greguš, Martin

Všetky práva vyhradené.

Táto kniha, ani žiadna jej časť nesmú byť kopírované, rozmnožované
ani inak šírené bez písomného súhlasu majiteľa autorských práv.

Copyright © 2015 Saint-Gobain Construction Products, s.r.o.
Vydavateľ: Briland spol. s r.o., Beniakova 30, 841 05 Bratislava
Grafické spracovanie: Briland spol. s r.o., Beniakova 30, 841 05 Bratislava
Tlač: i + i print spol. s r.o., Bratislava
Prvé vydanie, 2015

ISBN: 978-80-971948-0-2



SKVOSTY ARCHITEKTÚRY **SAINT-GOBAIN**



Od vzniku spoločnosti v roku 1665 sú materiály Saint-Gobain súčasťou ikonických stavebných projektov v každom kúte sveta, od Paláca vo Versailles až po štadióny pre futbalové majstrovstvá sveta v Brazílii.

Saint-Gobain je dnes vďaka svojim skúsenostiam a schopnostiam neustále inovovať svetovým lídrom na trhoch v oblasti stavebníctva. Navrhuje, vyrába a distribuuje vysoko kvalitné stavebné materiály, ktoré ponúkajú inovatívne riešenia reagujúce na výzvy rastu energetickej efektivity a ochrany životného prostredia. Obrat skupiny ročne dosahuje 42 miliárd eur. Saint-Gobain pôsobí v 64 krajinách a má takmer 190 tisíc zamestnancov.

V roku 2015 skupina oslavuje 350 rokov svojej existencie, čo predstavuje 350 dôvodov veriť aj naďalej v jej budúcnosť.

Referenčné stavby spoločnosti **Saint-Gobain**



Veže Al Bahar

Abu Dhabí, Spojené Arabské Emiráty

Fasáda komunikujúca s prostredím. Tak by sa dali nazvať dve identické veže Al Bahar v Abu Dhabí z dielne architektonického štúdia Aedas Architects. Pri stavbe projektanti využili ľahké deliace systémy Sain-Gobain Gyproc. Budovy kruhovitého tvaru majú revolučný systém riadenia vnútornej teploty na základe vonkajšieho ochranného plášťa s prvkami, ktoré sa automaticky otvárajú a zatvárajú v závislosti od intenzity slnečného žiarenia uhlov dopadu slnečných lúčov počas jednotlivých dní v roku. Fasádne panely ovláda počítačom riadený systém reagujúci na optimálne slnečné a svetelné podmienky. Inovatívna fasáda tak poskytuje vnútorným miestnostiam nižšiu spotrebu umelého osvetlenia a viac denného svetla.

BMW Welt Showroom

Mníchov, Nemecko

Projektanti stavby BMW Welt Showroom v Mníchove posunuli hranice fasádneho dizajnu opäť trochu vyššie a vytvorili impozantnú výstavnú budovu s multifunkčným využitím. Je odrazom úspešnosti samotnej značky, ako aj akýmsi stelesnením udržateľnej architektúry. Saint-Gobain dodal neuveriteľných 12 400m² skla na fasádu v kombinácii s viacerými druhmi riešení zasklenia, vrátane niekoľkých energeticky účinných skiel. Vďaka ich použitiu je možné predísť nadmernému prieniku tepla do budovy. Dôležitým aspektom udržateľnosti a ekologickej efektivity je aj solárne zariadenie, ktoré je umiestnené na streche budovy.



Allianz Aréna

Mníchov, Nemecko

Atraktívna stavba z dielne švajčiarskych architektov Jacquesa Herzoga a Peirra de Meuron na severe bavorskej metropoly patrí medzi najmodernejšie a najkrajšie štadióny nielen v Európe, ale aj na svete. Slúži dvom futbalovým klubom – Bayern Mníchov a TSV 1860. Allianz Arena pojme vyše 71 tisíc návštevníkov. Na prvý pohľad pôsobí mierne futuristicky a to vďaka 2874 membránovým kosoštvorcovým prvkom – vzduchovým vankúšom. Tie tvoria fasádu a samotnú strechu. Sú sčasti transparentné a sčasti biele. Vďaka nim je netypická architektúra ešte viac zaujímavá a vytvára unikátnu a meniacu sa hru farieb na osvetlenej ploche 25 500m². Na stavbu štadióna využili autori invečné konštrukčné princípy a najmodernejšie technológie.





Crowne Plaza

Shaoxing, Čína

Hotel jednej z najznámejších hotelových sietí Crowne zakotvil aj v rozrastajúcom sa čínskom meste Shaoxing pri jazere Meilong v obchodnej štvrti Didang. V rebríčku najvyšších budov patrí stavba s výškou 288,5 metrov k najvyšším budovám v meste. Nachádzajú sa v nej okrem hotela aj kancelárie. Na prvý pohľad zaujme nielen svojou výškou, ale aj množstvom sklených tabúľ, ktoré tvoria fasádu budovy. Interiér hotela ponúka široké portfólio služieb, komfortné izby a apartmány šité na mieru cieľovej skupine obchodných cestujúcich, konferenčné miestnosti, či kulinárske reštaurácie.

Divadlo José de Castro Mendes

São Paulo, Brazília

Mestské divadlo José de Castro Mendes neďaleko São Paulo je rozpoznateľné svojou špecifickou fasádou a atypickou strechou. Konštrukcia stavby zaisťuje vysokú odolnosť voči poveternostným vplyvom, výbornú povrchovú úpravu a kompatibilitu s použitými technológiami a spĺňa aj kritériá udržateľnosti.



Hotel Aviator

Farnborough, Veľká Británia

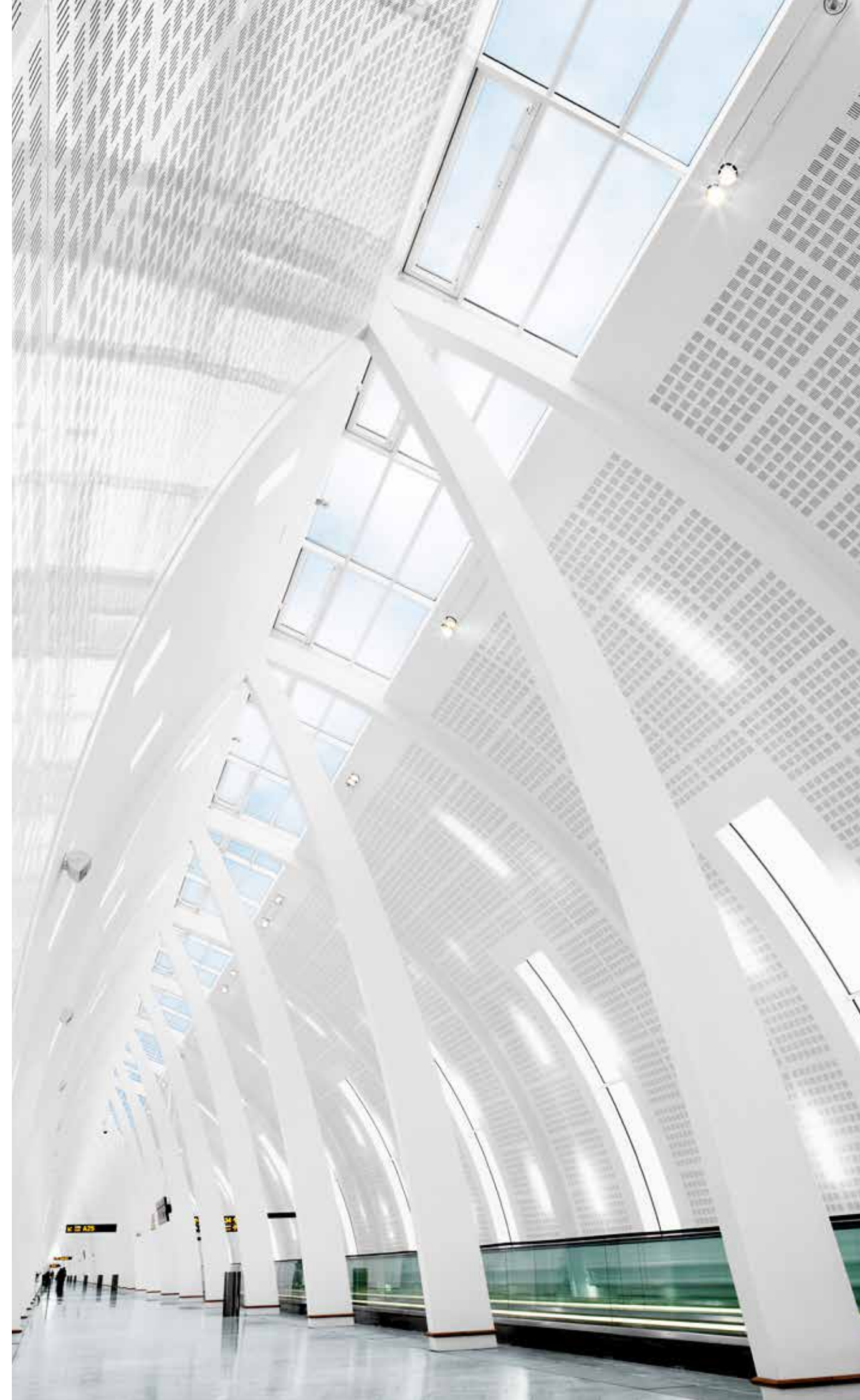
Hotel Aviator, situovaný pri letisku Farnborough vo Veľkej Británii neďaleko Londýna je ideálnym miestom pre cestovateľov a podnikateľov. Zariadený je v jednoduchom, no súčasnom architektonickom štýle. Najpútavejším prvkom v interiéri hotela je dramatické špirálovité schodisko s bielym lemovaním. Pozoruhodným rysom konštrukcie fasády sú hliníkové pásy lemujuce obidve symetrické krídla hotela. Saint-Gobain Gyproc ako hlavný dodávateľ ľahkých konštrukčných materiálov na báze sadry prispel k inovatívnemu a modernému dizajnu hotela.



Hotel Barceló

Hamburg, Nemecko

Hotel Barceló patriaci španielskej hotelovej sieti, situovaný v srdci vibrujúceho Hamburgu neďaleko jazera Binnenalster, je dokonalým spojením ruchu veľkomesta spolu s relaxom. Vytvorenie priestraných izieb a spoločných miestností s pohodovou atmosférou bolo hlavným zámerom, ktorý sa podarilo doceliť vďaka skleným akcentom. Hoci v interiéri hotela prevláda avantgardný štýl, moderný dizajn a sklenené komponenty celkovo vytvárajú pôsobivý a inovatívny dizajn. Riešenia zasklenia, ako aj fasáda od Saint- Gobain zaujmú v interiéri aj exteriéri.



Medzinárodné letisko Kodaň

Kodaň, Dánsko

Tak, ako býva v severských krajinách zvykom, moderná architektúra kladie dôraz na jednoduchosť a čisté línie bez prípustnosti akýchkoľvek rušivých elementov. To isté platí aj o letisku v Kodani. Vďaka vysokým a polkruhovitým stenám a obrovským oknám môže do letiskovej haly prenikať oveľa viac denného svetla.

Marina Bay Sands

Singapur, Singapur

Otvorenie luxusného hotelového komplexu Marina Bay Sands výrazne zmenilo siluetu a ráz mesta. Dnes patrí k jedným z najznámejších a najvyhľadávanejších atrakcií v Singapure. Inovatívna a ikonická stavba troch symetrických veží týčiacich sa do výšky 191 metrov a strešnou terasou dlhou 340 metrov si vyžadovali použitie najmodernejších materiálov a pokročilých konštrukčných techník. Výzvu prijal i Saint-Gobain s riešeniami zasklenia, protipožiarnymi a akustickými systémami predovšetkým so systémom Gyproc GypWall®.



Marriott Marquis Hotel

Dubaj, Spojené Arabské Emiráty

Marriot Marquis Hotel registrovaný v Guinessovej knihe rekordov ako najvyšší hotel sveta sa týči do výšky 355 metrov. Postavili ho v postmodernom architektonickom štýle. Architektov inšpirovala palma d'atlová a tak obe veže hotela dotvárajú atmosféru prestížnej lokality Business Bay v tesnej blízkosti svetového obchodného centra, medzinárodného kongresového centra a letiska v Dubaji. Fasáda je pokrytá dvojitém sklom a tak nielen dobre vyzerá, ale aj v značnej miere prispieva k energetickej účinnosti budovy, čím nedochádza k jej prehrievaniu.



Múzeum Louvre

Paríž, Francúzsko

Saint-Gobain sa môže popýšiť ďalšou významnou referenciou a to priamo Múzeom Louvre v Paríži. Nejde však priamo o krásny historický palácový komplex, ale o rozšírenie výstavnej časti múzea nachádzajúcej sa na nádvorí. Podobne ako Pyramída Louvre, je moderným kontrastom k historickej budove s fasádnyimi prvkami renesancie, klasicizmu a baroka. V rámci vonkajšej časti komplexu inštalovali zvlnenú strechu pozostávajúcu z 2000 sklenených tabúl izolačného skla vložených do konštrukcie. Tú tvorí približne 8000 častí rúrkovej ocele. Jednoduché to však nebolo, pretože sklenené tabule sú trojuholníkové a štvorcového tvaru. Elegantly zvlnená strecha poskytuje ochranu pred priamym slnečným žiarením a zároveň vytvára nový výstavný priestor.

Národné divadlo Bolshoi

Moskva, Rusko

Národné divadlo Bolshoi v Moskve patrí medzi významné symboly Ruska a k najkrajším divadelným budovám sveta. Od svojho založenia v roku 1776 prešlo divadlo postavené v klasicistickom štýle viacerými zmenami. Tie zanechali na budove viditeľné stopy a tak nevyhnutnosť rekonštrukcie bola jasná. Na projekte šesťročnej renovácie sa aktívne podieľali Isover, Weber, Gyproc a Ecophon. Ich snahou bolo ponechať vzhľad a dekór historickej budovy a najmä jej nezameniteľnú atmosféru.



Národné umelecké centrum

Peking, Čína

Budova, akú nie je často vidieť len tak kdekoľvek na svete. Svojím oválnym tvarom vytvára kontrast oproti prostrediu, v ktorom sa nachádza. Impozantná a unikátna stavba v centrálnom Pekingu v Číne v sebe skrýva divadlo, koncertnú halu a operu spolu s podvodnými koridormi a podzemnými garážami. Tvar divadla vytvorili pomocou 600m² ocelevej konštrukcie vyplnenej sklenými tabuľami od Saint-Gobain Glass. Tie napomáhajú dodať budove futuristický vizuálny efekt.



Pyramída Louvre

Paríž, Francúzsko

Pyramída Louvre je jednoznačne jednou z najpôsobivejších stavieb sveta aj vďaka kontrastu architektonických štýlov. Nachádza sa na nádvorí historickej budovy Múzea Louvre obkolesená fontánami. Je zážitkom, zdrojom inšpirácií a celkovo tak dotvára impozantný dojem. Pyramída týčiaca sa 21 metrov do výšky pozostáva z previazanej oceľovej konštrukcie vyplnenej sklom dodaným Saint-Gobain. Mierne sfarbené do teplej okrovej farby je kompatibilné s fasádou budovy múzea a umožňuje cez pyramídu na múzeum vidieť. Transparentná konštrukcia stavby prepožičiava námestiu pozoruhodné spojenie histórie so súčasnosťou.

AT&T štadión

Dallas, Spojené štáty americké

Štadión v americkom Dallase, stavba, ktorá si svojou konštrukciou drží prvenstvo vďaka najväčšej zatahujúcej sa streche na svete. K prvenstvu prispel aj Saint-Gobain Performance Plastics svojimi ľahkými, inovatívnymi a odolnými materiálmi. V prípade nevhodného počasia je možné strechu zatiahnuť za 12 minút. Jej membránová konštrukcia má vysoký stupeň priesvitnosti a tak nie je potrebné dodatočné umelé osvetlenie štadióna.



Green Point štadión

Kapské Mesto, Juhoafrická republika

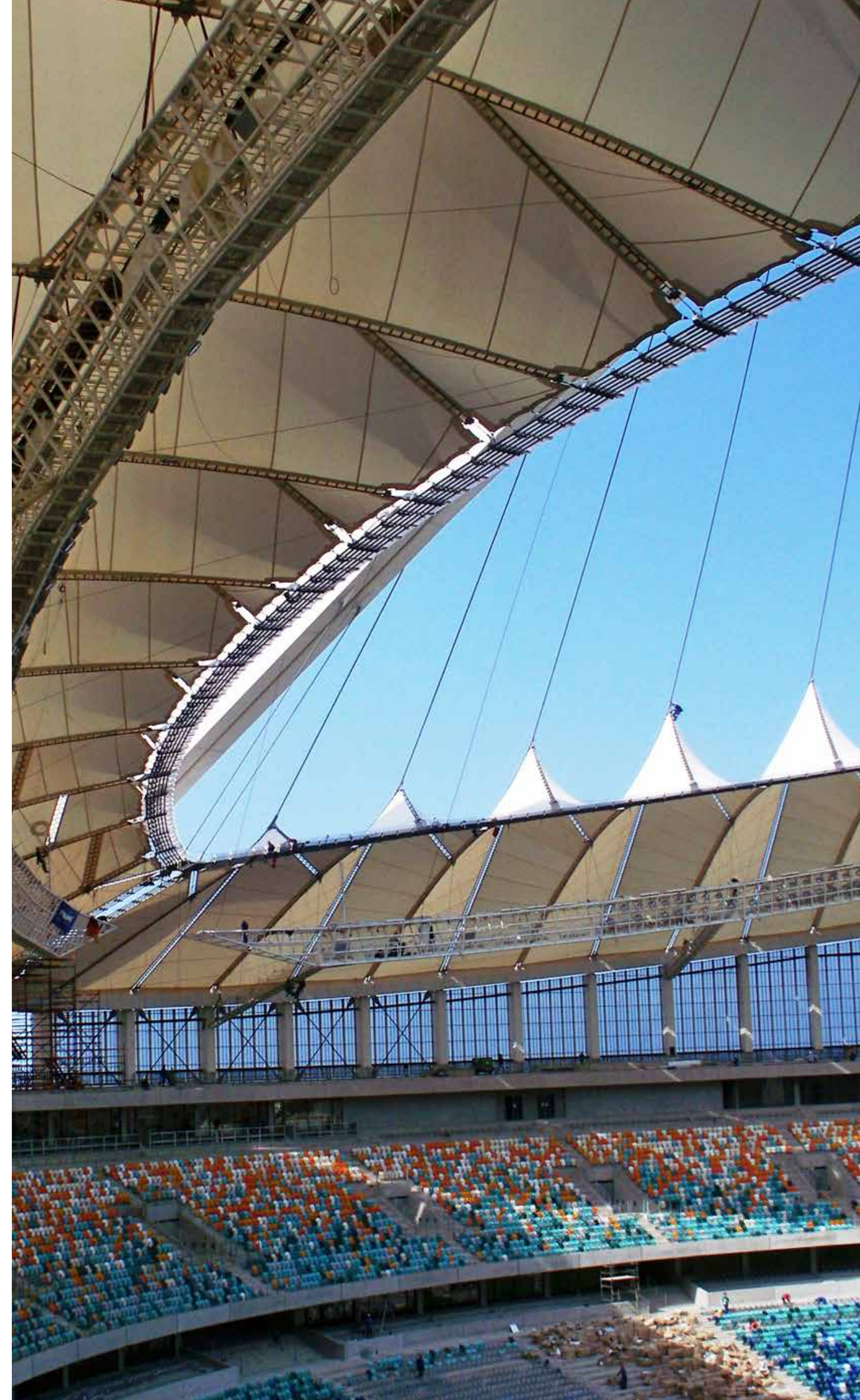
Ďalším významným projektom Saint-Gobain je štadión v Kapskom meste v Juhoafrickej republike, ktorý slúži nielen na športové podujatia, ale aj na hudobné koncerty, veľké spoločenské udalosti a obdobné projekty. Kapacita štadióna dovoľuje hostiť 68 000 návštevníkov. Vidieť ho z okolitých rezidenčných oblastí a turistických bodov Kapského mesta. Je ikonickou stavbou a symbolom nachádzajúcim sa medzi zvlneným terénom mesta neďaleko Stolovej hory a Atlantickým oceánom. Hoci samotná stavba je jedinečným projektom aj z hľadiska dizajnu a celkového prevedenia, obdiv patrí aj streche pozostávajúcej z 9000 sklených častí. Kvôli poveternostným podmienkam strechu štadióna prstencového tvaru dimenzovali tak, aby sa mohla posunúť o dva metre hore i dole a to vďaka membránovej technológii.



Socha Slobody

New York, Spojené štáty americké

V rámci rekonštrukcie určitých častí najznámejšej sochy na svete, prispela aj spoločnosť Vetrotech Saint-Gobain North America svojimi produktmi. Pre podlahy, schodiská a oči sochy poskytla spoločnosť vysokovýkonné a požiaru odolné materiály.



Štadión Moses Mabhida

Durban, Juhoafrická republika

Multifunkčný štadión Moses Mahbida v meste Durban v Juhoafrickej republike na pobreží indického oceánu je charakteristický oblúkom prechádzajúcim ponad štadión pripomínajúcim dúhu. Symbolizuje jednotu a multietnickú populáciu veľkomesta. Strecha je pokrytá SHEERFILL membránovou konštrukciou tak, ako je to možné vidieť pri štadiónoch v Kapskom meste a v čínskom meste Xining. Pri stavbe projektanti využili moderné a energeticky účinné technológie spĺňajúce vysoké požiadavky udržateľnosti.

Nanmen štadión

Xining, Čína

Působivý dizajn majestátnej stavby štadióna docielili najmä pomocou inovatívneho materiálu SHEERFILL membrány od Saint-Gobain. Ten poskytuje štruktúrálnu univerzálnosť, funkčnosť, trvanlivosť a energetickú úspornosť. Strecha je chránená prostredníctvom samočistiaceho materiálu s fotokatalytickým vrchným náterom. Vďaka nemu je stavba najzaujímavejšia najmä večer a to počas svojej svetelnej šou so širokým spektrom farieb.

Medzinárodné letisko, Terminál 2

Šanghaj, Čína

Terminál letiska v Šanghaji je stavbou súčasnej modernej architektúry. Reflektuje atmosféru rušného života medzinárodného letiska so stovkami miliónov návštevníkov ročne. Obrovské pavilóny boli výzvou aj pre Saint-Gobain. Vytvoril jednoduchý a pôsobivý koncept pre celkovú fasádu stavby. Pavilóny terminálu zasklili tabuľami bez akýchkoľvek rušivých elementov.

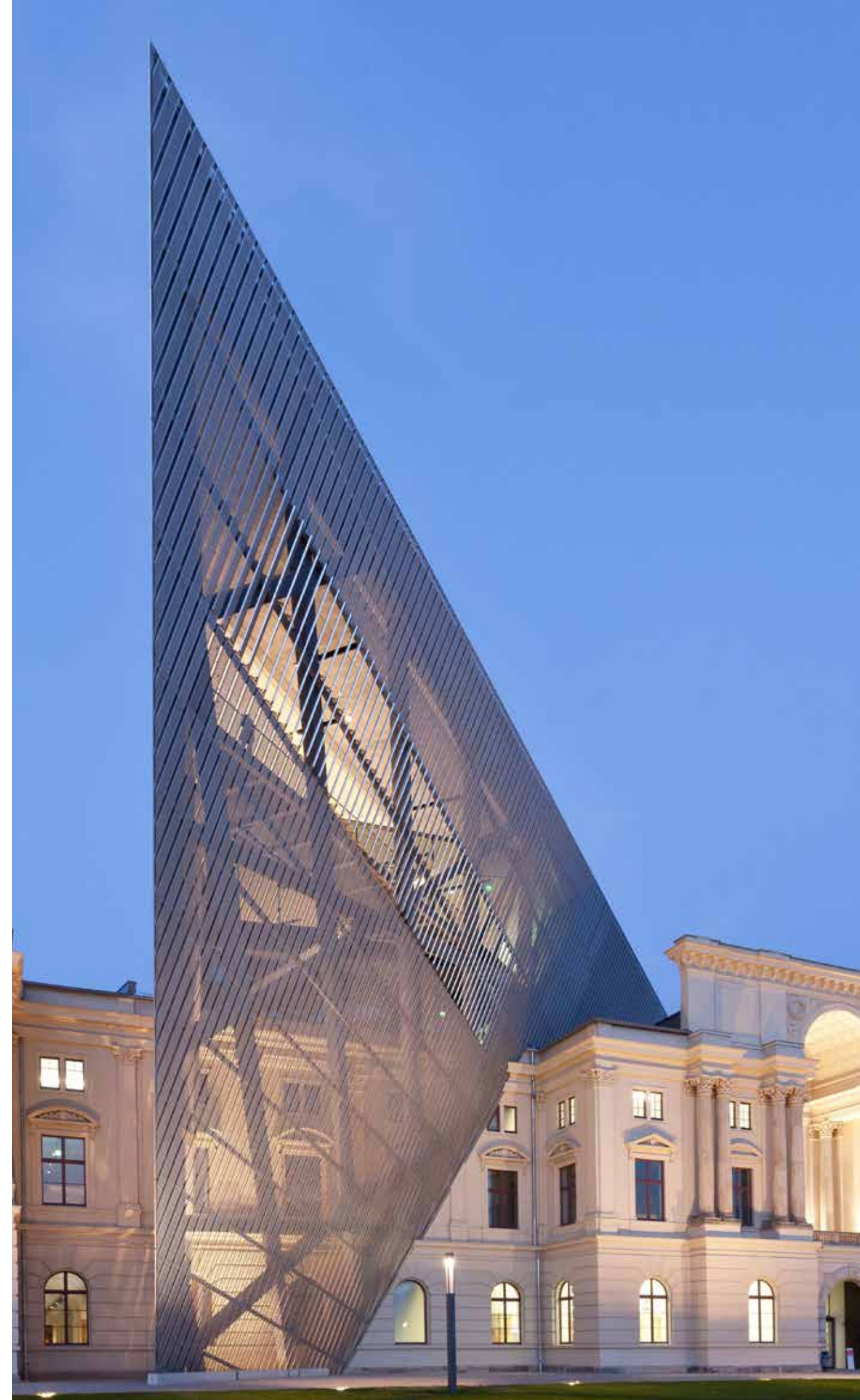




Zrkadlová sieň

Versailles, Francúzsko

Zámok vo Versailles neďaleko Paríža je pýchou Francúzska nielen z hľadiska interiéru zdobeného zlatom, mramorom, zrkadlami, honosnými lustrami a obrazmi, ale aj exteriéru vďaka rozľahlým záhradám, umelo vytvoreným jazierkam, fontánam a stovkám sôch, či schodísk. Kráľovské sídlo prešlo množstvom zmien. Najznámejšou miestnosťou zámku je dychvyrážajúca a impozantná zrkadlová sieň, kde zrkadlá zohrávajú dôležitú úlohu pri tvorbe konečného efektu. Tie vyrobil Saint-Gobain v roku 1684 v počte 375 kusov, ako jednu z prvých zákaziek.



Vojenské historické múzeum

Drážďany, Nemecko

Historická budova vojenského múzea v Drážďanoch dostala impozantnú inštaláciu v tvare šípu ťahajúceho sa do výšky takmer 30 metrov. Vyrobili ho zo skla, kovu a železa. Túto charakteristickú črtu, už neodmysliteľnú súčasť múzea, vytvorili aj vďaka materiálom Saint-Gobain.



Parížska filharmónia

Paríž, Francúzsko

Novootvorená budova Parížskej filharmónie sa nachádza na severovýchode Paríža v časti Pac dela Vilette. Pre miestnych je táto lokalita trochu prekvapujúca, no zámerom je priblížiť klasickú hudbu širšiemu spektru ľudí rôznych vekových kategórií. Pod výrazný členitý tvar budovy sa podpísal architekt Jean Nouvel, autor obdobných sál v dánskej Kodani a švajčiarskom Lucerne. Mimochodom, aj sídlo parížskeho orchestra predstavuje kultúrne centrum s dvoma halami pre symfonickú a komornú hudbu, výstavný a vzdelávací priestor. Pozoruhodná koncertná sála je navrhnutá pre 2400 ľudí, no je prispôsobiteľná až 3000 poslucháčom. Zaujímavosťou hudobného komplexu je najmä intímny zážitok z hudby, pretože žiadne z sedadiel nie je vzdialenejšie ako 32 metrov od pódia. Na fasádu a strechu filharmónie celkovo projektanti použili 7000 m² sklenenej a minerálnej vlny, ktorú dodala spoločnosť ISOVER. Unikátna stavba je jedinečným priestorom pre vizuálny a hudobný zážitok a stojí za návštevu.

Eiffelova veža

Paríž, Francúzsko

Aj spoločnosť Saint-Gobain sa zapojila do renovácie Eiffelovej veže. Svetovo preslávený symbol Francúzska navštívilo za posledných 30 rokov viac ľudí ako za prvých 100 rokov od jeho otvorenia. Francúzsky architekt Alain Moatti dohliadal na projekt obnovy prvého podlažia pamiatky. Chcel zabezpečiť, aby všetko bolo v súlade s novými požiadavkami, pokiaľ ide o počet návštevníkov a ich očakávania, či technické normy. Najnovšie systémy zlepšovania energetickej účinnosti, ako sú veterná a solárna energia a využitie dažďovej vody, projekt galérie, reštaurácie, obchodu, sklenená dlážka a kompletne ponorné video by mali byť pre návštevníkov obrovským zážitkom. Glassolution France pomohlo naprojektovať a nainštalovať novú sklenenú dlážku s rozlohou 128 m², ktorá sa nachádza vo výške 57 metrov a umožňuje návštevníkom jedinečný výhľad na mesto. Eiffelova veža bude turisticky ešte pritažlivejšia.

Mars Rover Curiosity

Málokto vie, že spoločnosť Saint-Gobain sa podieľala na projekte misie na Mars s názvom Mars Rover Curiosity. V novembri 2011 vedci vypustili vozidlo s prístrojmi americkej NASA. Tie mali za úlohu preskúmať povrch Marsu. Ide zatiaľ o najväčšiu sondu vyslanú na Červenú planétu. Konštruktéri použili viac ako 60 vysoko výkonných tesnení a hriadeľových tesniacich krúžkov od Saint-Gobain Omniseal a okrem nich aj rôzne guľôčkové ložiská od spoločnosti Saint-Gobain Rulon. Sú nainštalované na robotických ramenách, vrtných nástrojoch a nástrojoch pre odstránenie povrchu pre odber materiálu. Saint-Gobain Crystals dodali do vozidla špeciálny oranžový plast využitý ako detektor žiarenia. Ten iskrí v prípade, ak je žiareniu vystavený. Iskry sú následne prevedené na signály, vďaka ktorým NASA dokáže určiť rádioaktivitu na povrchu Marsu.

Európsky satelit Gaia

Koncom decembra 2013 európski vedci vypustili satelit Gaia z Kourou vo Francúzskej Guyane na päťročnú pozorovateľskú misiu. Saint-Gobain Ceramic Materials dodal špeciálny materiál, karbid kremíka, pre ďalekohľad zakotvený v satelite. Jeho zrkadlá, rovnako ako hlavný rám sú vyrobené zo spekaného karbidu kremíka a dodané spoločnosťou Saint-Gobain pre Boostec a Európsku vesmírnu agentúru. Produkt karbidu kremíka má vysokú tuhosť, je tepelne stabilný a nevykazuje žiadnu degradáciu. Aj to je dôkaz o silnej pozícii spoločnosti Saint-Gobain ako dodávateľa inovatívnych a vysoko výkonných materiálov pre najnáročnejšie aplikácie.



Ako popredný svetový výrobca a dodávateľ v oblasti priemyselnej výroby materiálov, vo viac ako 50 krajinách, dokáže Weber ľahko získať prístup k bohatému zdroju poznatkov z celého sveta. To nám umožňuje lepšie a rýchlejšie vyvíjať riešenia pre našich zákazníkov.

Spoločnosť Weber je hrdá na to, že môže byť jednou z vlajkových lodí značky Saint-Gobain, svetového poskytovateľa vysoko kvalitných materiálov a stavebných riešení. Prináša inovatívne riešenia pre stavebné, konštrukčné a renovačné práce prostredníctvom

- 180 výrobných závodov a distribučných skladov
 - 10 výskumných centier
 - 10,000 zamestnancov
-

Zelené Átrium

Trnava, Slovenská republika

Ekologickú stavbu s názvom „Zelené Átrium“ je možné nájsť už aj na Slovensku, a to práve v Trnave na mieste bývalých Polygrafických závodov. V súčasnosti je to prvý udržateľný projekt bytového domu na Slovensku s certifikátom LEED Platinum. Stavba reprezentuje nový prístup k energii, ekológii a spoločenskému spolunažívaniu susedskej komunity. Byty sú prevažne malometrážne a vďaka výnimočným tepelno-technickým vlastnostiam a použitým technológiám sú mesačné náklady na kúrenie a TÚV absolútne zanedbateľné. Na projekt, ktorého partnermi sú aj spoločnosti ISOVER, RIGIPS a GLASSOLUTIONS, dodal Saint-Gobain Weber lepidlá, suché maltové zmesi a kontaktný zatepľovací systém. Polyfunkčný objekt zohľadňuje všetky aspekty ekologickej a udržateľnej výstavby – revitalizácia brownfieldu, zber dažďovej vody a využívanie obnoviteľných zdrojov energie.



Na Slovensku sa nachádza niekoľko kostolov postavených z dreva, v ktorých nie je ani jeden klinec.



Fakulta informatiky a informačných technológií

Bratislava, Slovenská republika

Fakulta informatiky a informačných technológií (FIIT) je jednou zo siedmich fakúlt Slovenskej technickej univerzity v Bratislave (STU). Súčasne je prvou fakultou na Slovensku, ktorá pokrýva komplexne oblasť informatiky a informačných technológií vo výskume a vzdelávaní. Vysokoškolský komplex je súčasťou širšieho projektu vedeckého mesta, na ktorom sa podieľajú aj fakulty Univerzity Komenského a ústavu Slovenskej akadémie vied. Budova FIIT predstavuje vysoký štandard s využitím najmodernejších technológií. Nominácia na Stavbu roka 2013 a ocenenie Cenou primátora hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislava len potvrdili, že vďaka svojmu urbanistickému a architektonickému riešeniu iba potvrdzuje špecifické požiadavky pre vzdelávacie činnosti. Interiér fakulty je charakteristický priestrannosťou a jednoduchosťou s elimináciou akýchkoľvek rušivých elementov, čo odzrkadľuje aj exteriér fakulty. Pri realizácii stavby boli použité aj materiály Saint-Gobain Weber, ako kontaktný zatepľovací systém webertherm s povrchovou úpravou weberpas.



25. júna 2012 oslávila Slovenská technická univerzita v Bratislave 75. výročie svojho vzniku.



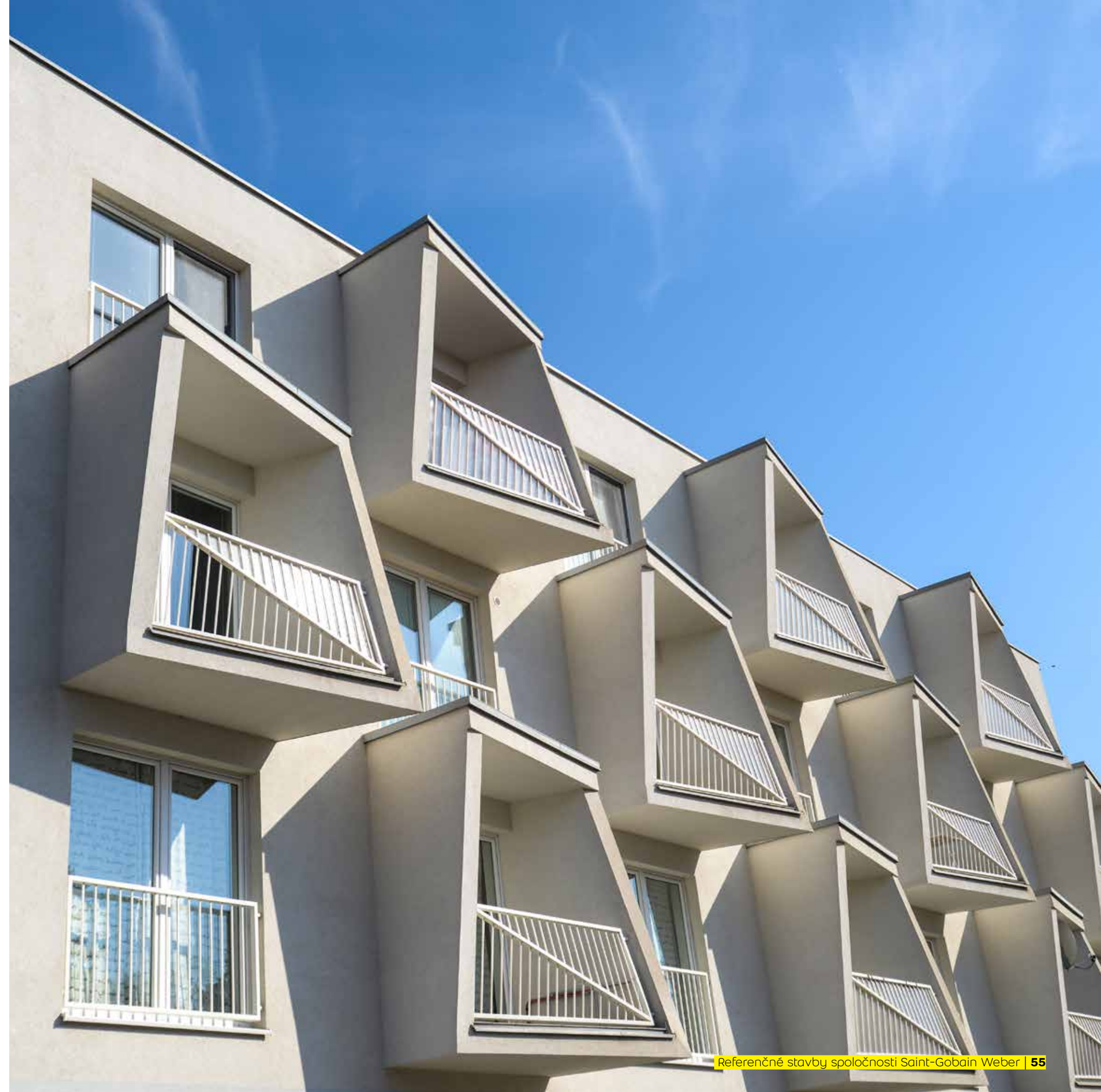
Polyfunkčný komplex Polárka

Senec, Slovenská republika

Polyfunkčný komplex Polárka, špecifický charakteristickým výrazom, šachovnicovou kompozíciou fasády a trojuholníkovým tvarom pôdorysu, sa nachádza v tesnej blízkosti centra Senec. Nielen názov stavby, ale aj tvar balkónových stien v tvare hviezdy reflektuje prítomnosť hvezdárne, ktorá sa nachádza oproti komplexu. Zaujímavosťou Polárky je meniaci sa vzhľad fasády počas dňa vďaka hre tieňov prekrytých balkónov. Systém krytých balkónov v atypickom tvare umožňuje istú dávku privátnosti na exponovanej uličnej fasáde, ale prirodzene umožňuje dostatočné presvetlenie bytov a rozšírenie úžitkovej plochy. Cieľom architektov Nice Architects bolo vytvoriť stavbu zjednocujúcu okolitú rôznorodú zástavbu, využiť ponúknutý výhľad, ale zároveň dbať na intimitu každého bytu. K polyfunkčnému komplexu patrí aj zelené „zenové“ atrium, ktoré obyvateľom budovy slúži na oddych a príjemné chvíle. Saint-Gobain Weber dodal pre túto jedinečnú stavbu zatepľovací systém weber.therm s povrchovou úpravou z radu weber.pas a lepiacu maltu weber.col flex, ktorá bola použitá v interiéri stavby.



Senec sa nachádza na juhozápade Slovenska, v Bratislavskom kraji, 25 km východne od hlavného mesta. Jeho Slnčné jazerá sú jednou z najvýznamnejších letných rekreačných oblastí Slovenska.



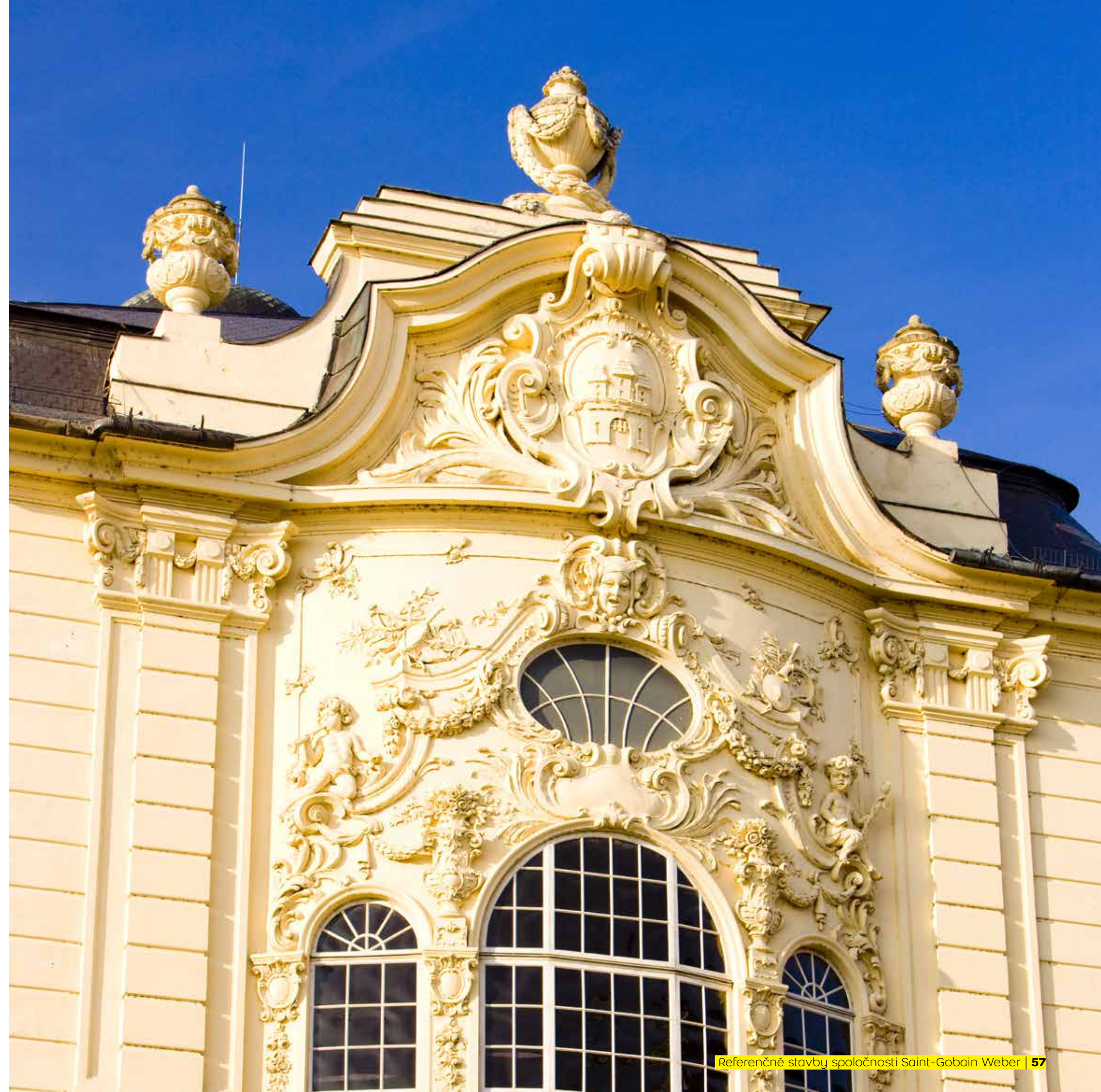
Reduta

Bratislava, Slovenská republika

Ikonicou a stále históriou dýchajúcou stavbou Bratislavy je práve Reduta situovaná v srdci Starého mesta. Je súčasťou kultúrneho dedičstva Slovenska. Skvostná budova postavená v neobarokovom štýle s prvkami rokoka a secesie z roku 1919 je návrhom budapeštianskych architektov D. Jakaba a P. Komora, zastáva významnú historickú, kultúrno-spoločenskú a reprezentatívnu časť starého mestského jadra. Priestory poskytujú ideálne miesto pre honosné bály a spoločenské podujatia. Koncertná sála Reduty, sídlo Slovenskej fiharmónie, ponúka pre 700 návštevníkov kultúrne podujatia v podobe bohatého koncertného života. Zaujímavosťou je, že Reduta patrila vôbec k prvým stavbám v Bratislave, v ktorých boli aplikované moderné železobetónové konštrukcie. Počas rozsiahlej trojročnej rekonštrukcie v rokoch 2009 až 2012 prebiehali reštaurátorské práce v interiéri aj exteriéri. Materiály Saint-Gobain Weber, presnejšie sanačný systém weber.san presto s povrchovou úpravou weberton silikátový, majú za úlohu zachovať, chrániť národnú kultúrnu pamiatku a predĺžiť jej životnosť.



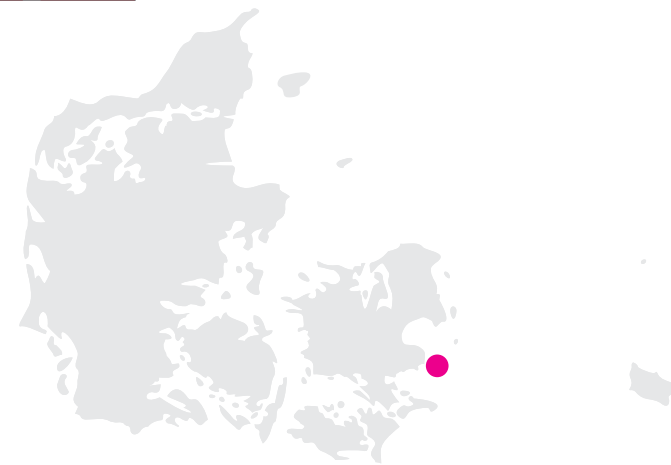
**Budova Reduty vyrástla na mieste starej
mestskej sýpky, ktorá sa koncom 19.
storočia prestala používať.**



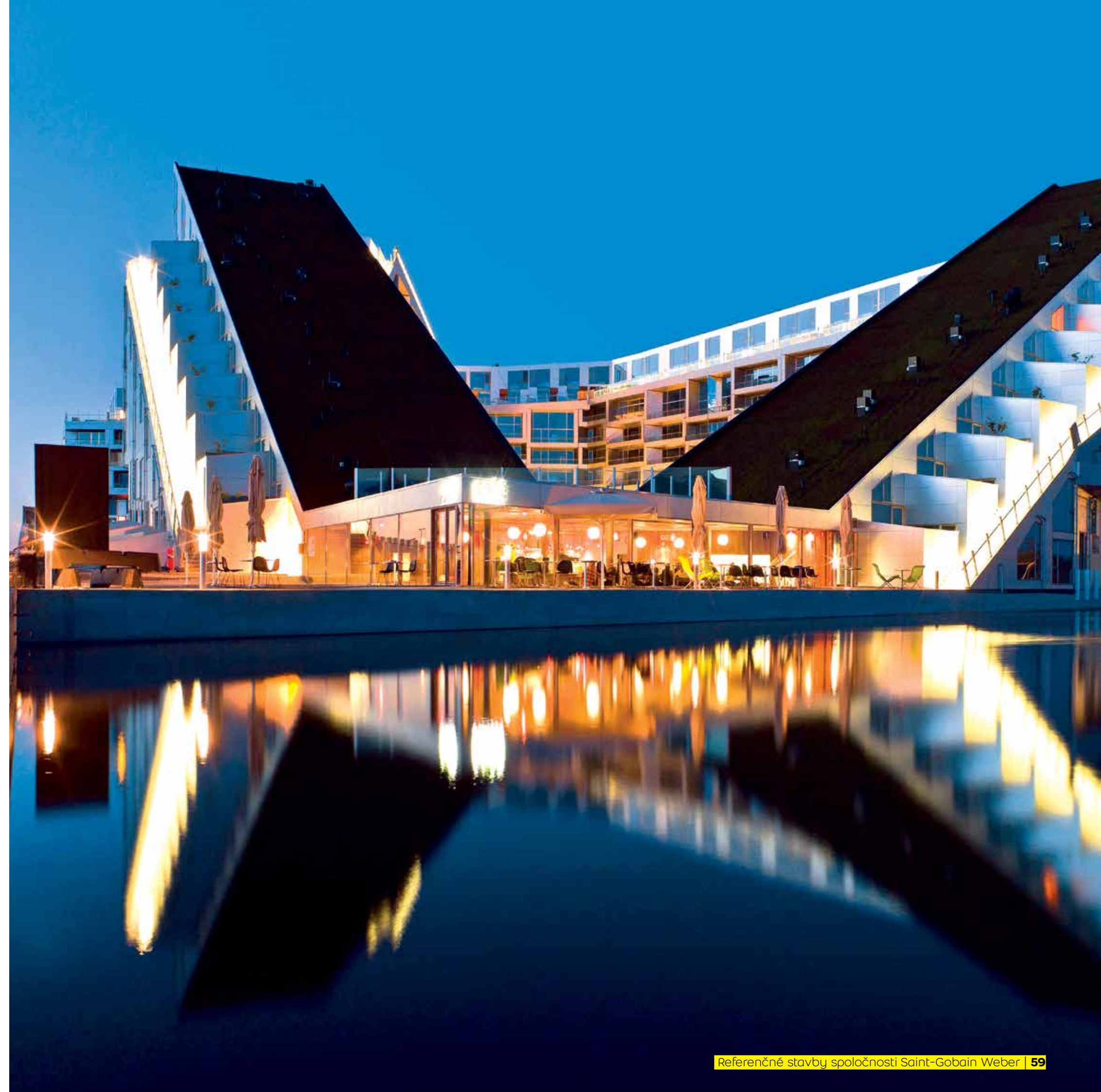
8-Tallet

Kodaň, Dánsko

Stavba 8-Tallet v Kodani je skvelým príkladom mestského plánovania, ktoré dbá na adaptabilitu k prostrediu a vytvorenie jednotného celku v spojitosti s prírodou a rozvojom spoločenského života. Pozostáva z kancelárskych, obchodných a rezidenčných priestorov. Hoci ju postavili v modernom architektonickom štýle, reflektuje na tradičný štýl bývania v Dánsku. Neodmysliteľnou súčasťou 8-Tallet sú aj zelené šikmé strechy navrhnuté z dôvodu redukcie negatívnych vplyvov veľkomesta a tvorby mikroklimy pre obyvateľov. Komplex v tvare osemuholníka (tzv. mestský vrstvený koláč) je praktický a funkčný. Filozofia konceptu stavby je jednoduchá, obchody a kancelárie sú na strane, kde nie je priame slnko, naopak byty sú teplé a presvetlené.



Dánsko je podľa štúdie World Happiness Report najšťastnejšou krajinou sveta.



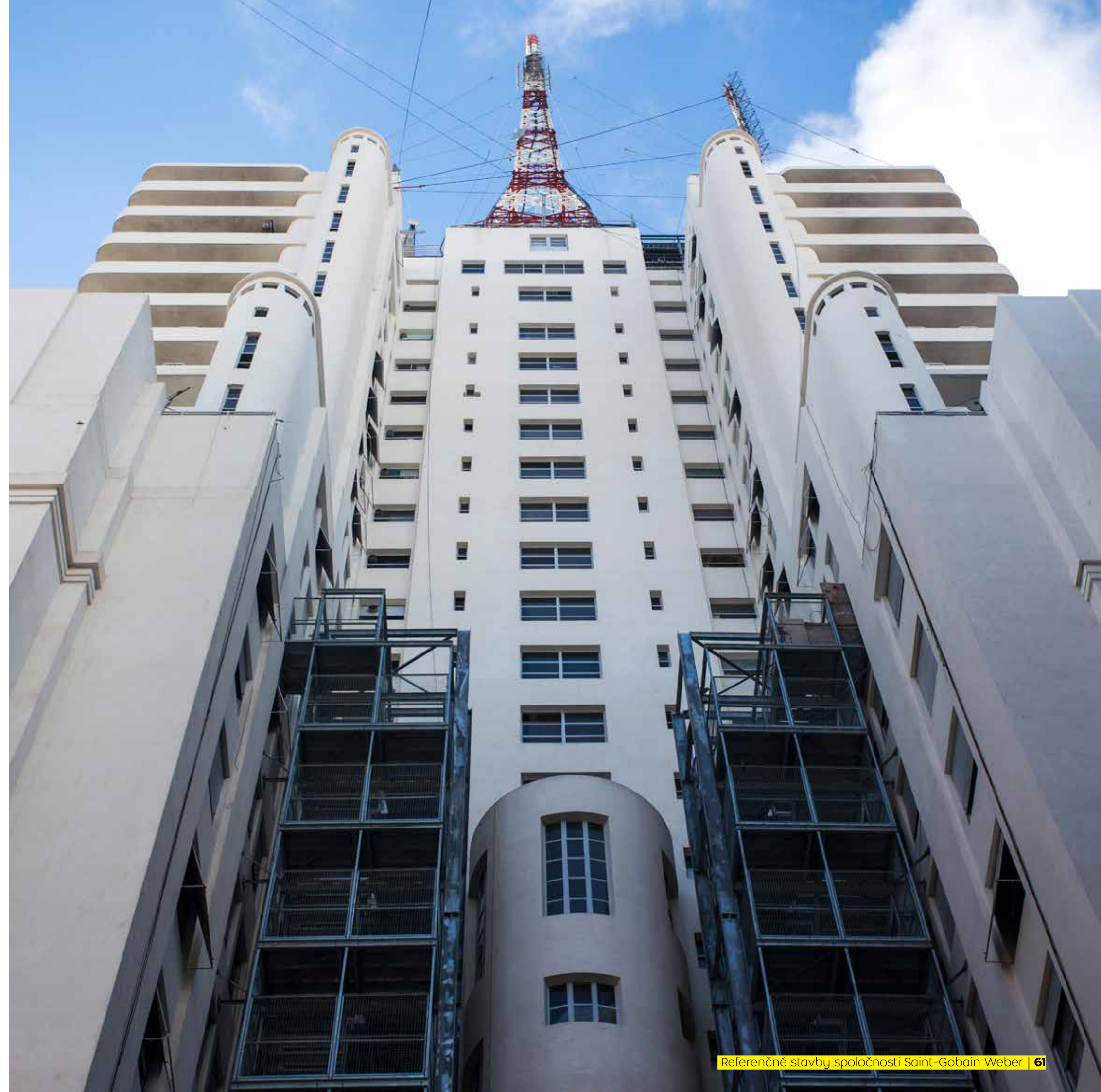
Budova MOP

Buenos Aires, Argentína

Na prvý pohľad majestátna administratívna budova so zaujímavými art deco prvkami, bola svedkom významných kultúrnych a politických udalostí. Pôvodne sídlo Ministerstva vnútra, dnes administratíva Ministerstva zdravotníctva a Ministerstva sociálnych vecí svojou výškou 93 m je prvým mrakodrapom v Buenos Aires, ktorú financovala vláda. Fakt, že spevnená betónová konštrukcia stála za neuveriteľných 138 pracovných dní jej pripisuje ďalšie prvenstvo. Hoci sa na prvý pohľad nezdá, je to písmeno U, aby bol vnútorným priestorom a kanceláriam poskytnutý dostatok svetla a vzduchu. Vedľa MOP sa nachádza budova, z ktorej balkóna potvrdila Eva Duarte de Peron (známa ako Evita) svoju kandidatúru na viceprezidentku krajiny. MOP symbolizuje dôležitý míľnik v histórii Argentíny, v roku 1951 cez anténu nainštalovanú na jej streche, uskutočnila štátna televízia prvé vysielanie. Rekonštrukcia budovy trvala dva roky a podobne, ako aj pri ostatných historických budovách, potrebovala ju najmä fasáda, kde Saint-Gobain Weber dodal materiál pre plochu vyše 17000 m². MOP dodnes patrí medzi ikonické stavby metropoly Buenos Aires.



Argentínski umelci priniesli svetu prvý animovaný film v roku 1917 a hovorí sa, že výrazne inšpiroval Walta Disneyho.



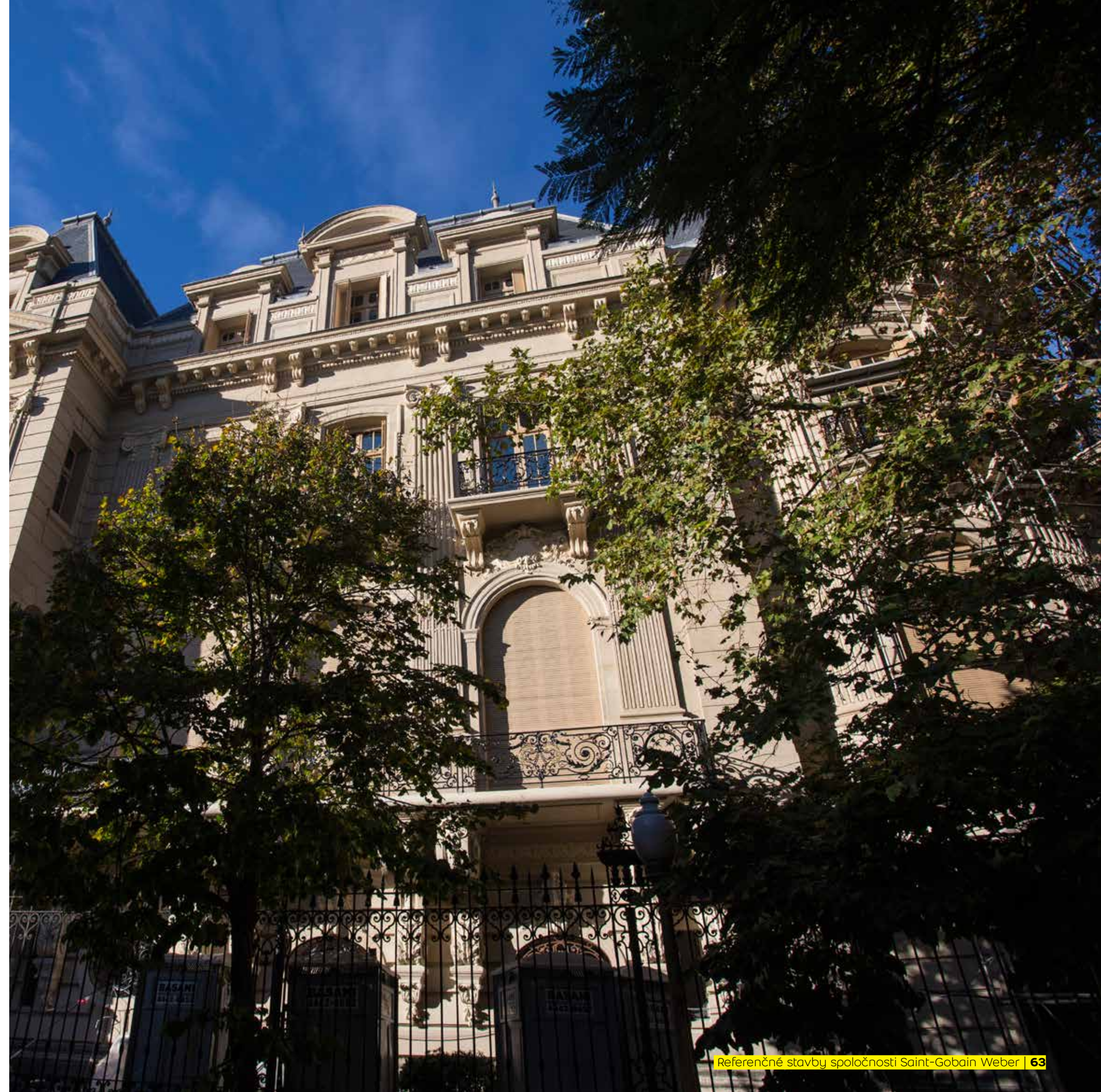
Francúzska ambasáda

Buenos Aires, Argentína

Výrazný francúzsky vplyv možno nájsť v Argentíne na viacerých stavbách. Palác Ortiz Basualdo v Buenos Aires v sebe snúbi typickú vznešenosť a pôvab podčiarknuté prvkami renesancie. Navrhol ho francúzsky architekt Paul Pater v roku 1912 ako honosné sídlo pre princa z Walesu. V súčasnosti je budovou veľvyslanectva Francúzska. Počas rekonštrukcie Saint-Gobain Weber dodal pre plochu fasády s veľkosťou 3500 m² špeciálnu maltu, farbu, cementový náter a hydroizoláciu proti prenikaniu dažďovej vody.



Aj keď je úradným jazykom španielčina, až šesťdesiat percent populácie má talianske korene.



Policajná veža

Charleroi, Belgicko

Architekt Jean Nouvel, podobne ako pri stavbe filharmónie v Paríži, vytvoril zaujímavý koncept stavby určený pre centrálu polície mesta Charleroi. Tá sa začleňuje medzi jednu z prvých pasívnych budov takýchto rozmerov. Dostala prestížnu cenu "Futura" na medzinárodnej súťaži nehnuteľností (MIPIM) v Cannes. Zaujala architektúrou, ktorá mení siluetu a vytvára dominantu mesta výraznou tmavomodrou tehlou. V budove sa nachádzajú trojpodlažné podzemné garáže, archívy, sklady, kancelárie, vypočúvacie miestnosti a auditórium. Tvorí ju spevnená betónová konštrukcia kruhového tvaru, vďaka ktorej ju projektanti "vytiahli" do výšky 75 metrov. Kvôli rozmerom bol pre projektantov dôležitý aj správny výber stavebnej malty pre lepšie prispôsobenie sa glazovaným stenám. Materiály Saint-Gobain tak dostali široké využitie.



Belgicko produkuje 220 000 ton čokolády ročne, čo je 22 kg čokolády ročne na jedného obyvateľa. Pralinky v čokoláde, známe ako belgické pralinky, vynášiel Jean Neuhaus v roku 1912.



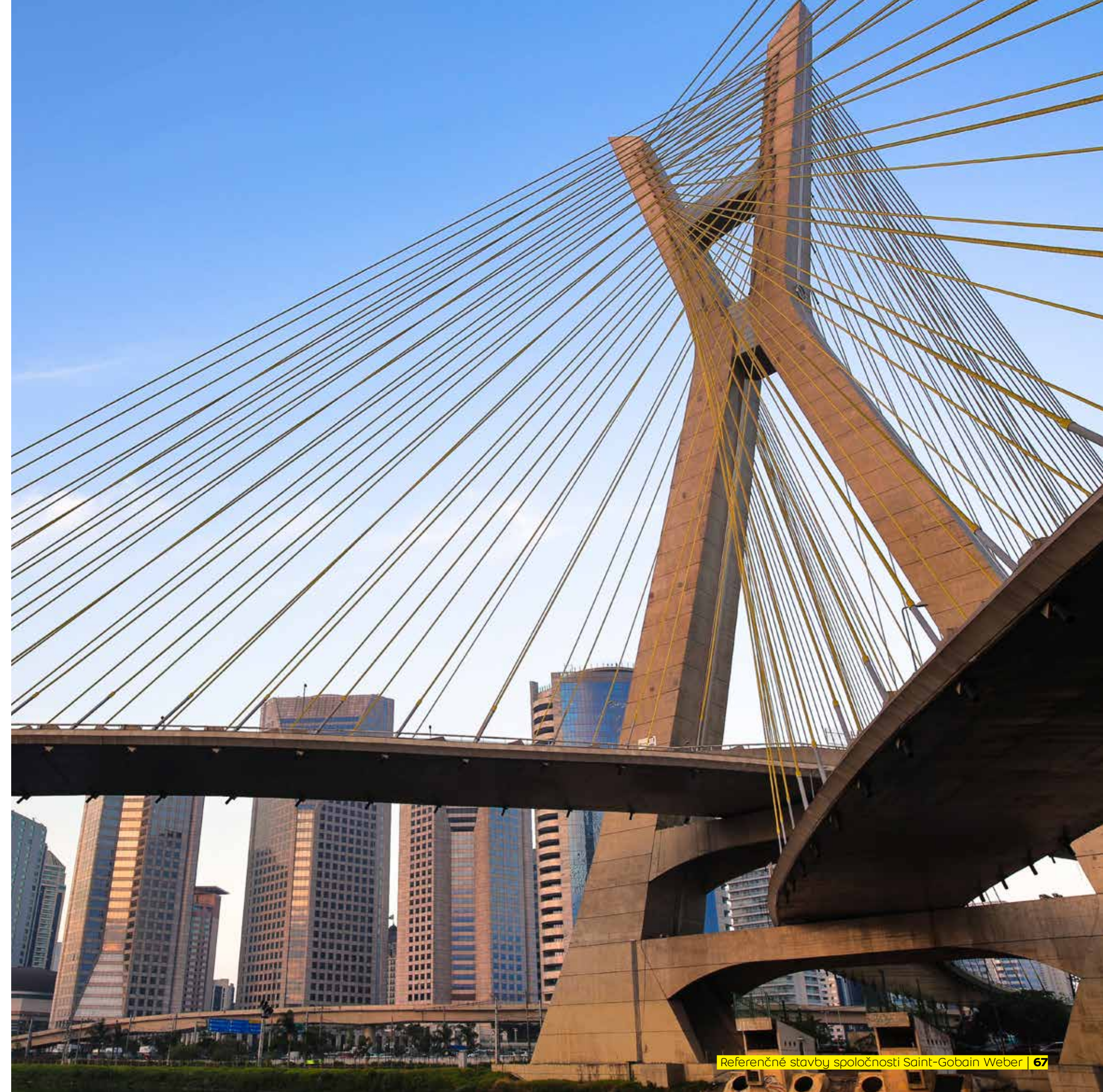
Most Octávio Frias de Oliveira

São Paulo, Brazília

Brazília je známa nielen vďaka svojmu prvenstvu, čo sa týka rozlohy a počtu obyvateľov v rámci Južnej Ameriky, ale aj pre nezvyčajný most Octávio Frias de Oliveira v meste São Paulo. Dominantu mesta pomenovali podľa najvýznamnejšieho mediálneho magnáta krajiny. Spája brehy rieky Pinheirosa. Unikátnosťou mosta je jeho jediná podporná betónová konštrukcia v tvare písmena X, daná dvojicou ciest spájajúcich sa na brehu a vytvárajúcich nosný pilier mosta. Ten sa tiahne do výšky 138 metrov a drží pomocou 144 ocelových lán.



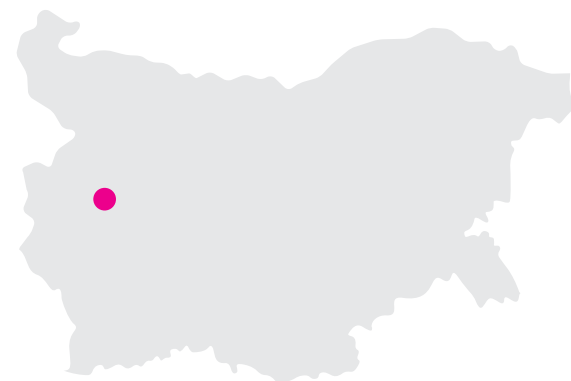
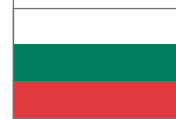
V roku 2010 bolo v Brazílii nazberaných približne 285 miliárd šálok kávy.



Kostol Sv. Petky Samardiijskej

Sofia, Bulharsko

Stredoveký ortodoxný kostol v Sofii sa nachádza v samom centre mesta na netradičnom mieste, sčasti pod úrovňou zeme, na rozhraní starého a moderného mesta. Tvorí ho malá chrámová loď s charakteristickou polvalcovou klenbou, polkruhovým výklenkom a hrobkou objavenou pri vykopávkach po 2. svetovej vojne. Steny kostola sú silné a tvorí ich kameň kombinovaný s tehlo. Prvé záznamy o stavbe pochádzajú zo 16. storočia n.l. a návštevníkov priťahuje svojimi biblickými nástennými maľbami, ktoré postupne vznikali v 14. až 19. storočí. Spoločnosť Weber Bulharsko zrekonštruovala kostol citlivo tak, aby zachovala cenné ikony a fresky zdobiace interiér.



Bulharsko je najstaršou európskou krajinou, ktorá svoj názov nezmenila od roku 681 nášho letopočtu.



Areál INTOZA

Ostrava, Česká republika

Rozširujúci sa trend energeticky účinných budov možno nájsť už aj v Čechách. Tu už stojí prvá pasívna administratívna budova navrhnutá ako sídlo firmy so školiacim strediskom, kancelárskymi a prezentačnými miestnosťami pre propagáciu výstavby nízkoenergetických a pasívnych domov. Areál Intoza je sám osebe zároveň vzorovou stavbou v rámci existujúcich technológií v oblasti energetických úspor. Jeho jednotlivé prvky projektanti starostlivo vybrali s ohľadom na optimálny pomer ceny a výkonu vychádzajúc z potrieb flexibilného dispozičného riešenia, jednoduchej konštrukcie a kompaktného tvaru budovy. Tvar a orientáciu na pozemku zvolili takým spôsobom, aby minimalizovali tepelné straty a maximalizovali solárne pasívne zisky. Detaily prevedenia riešili tak, aby v plášti budovy eliminovali všetky tepelné mosty spôsobujúce úniky tepla a vďaka použitému zatepľovaciemu systému webertherm elastik s povrchovou úpravou weber.pas silikon od Saint-Gobain Weber dosiahli štandard, kedy náklady na prevádzku budovy znížili na minimum.



V Čechách sa nachádza viac ako 2 tisíc hradov, zámkov, pevností a zrúcanín.



Emporia

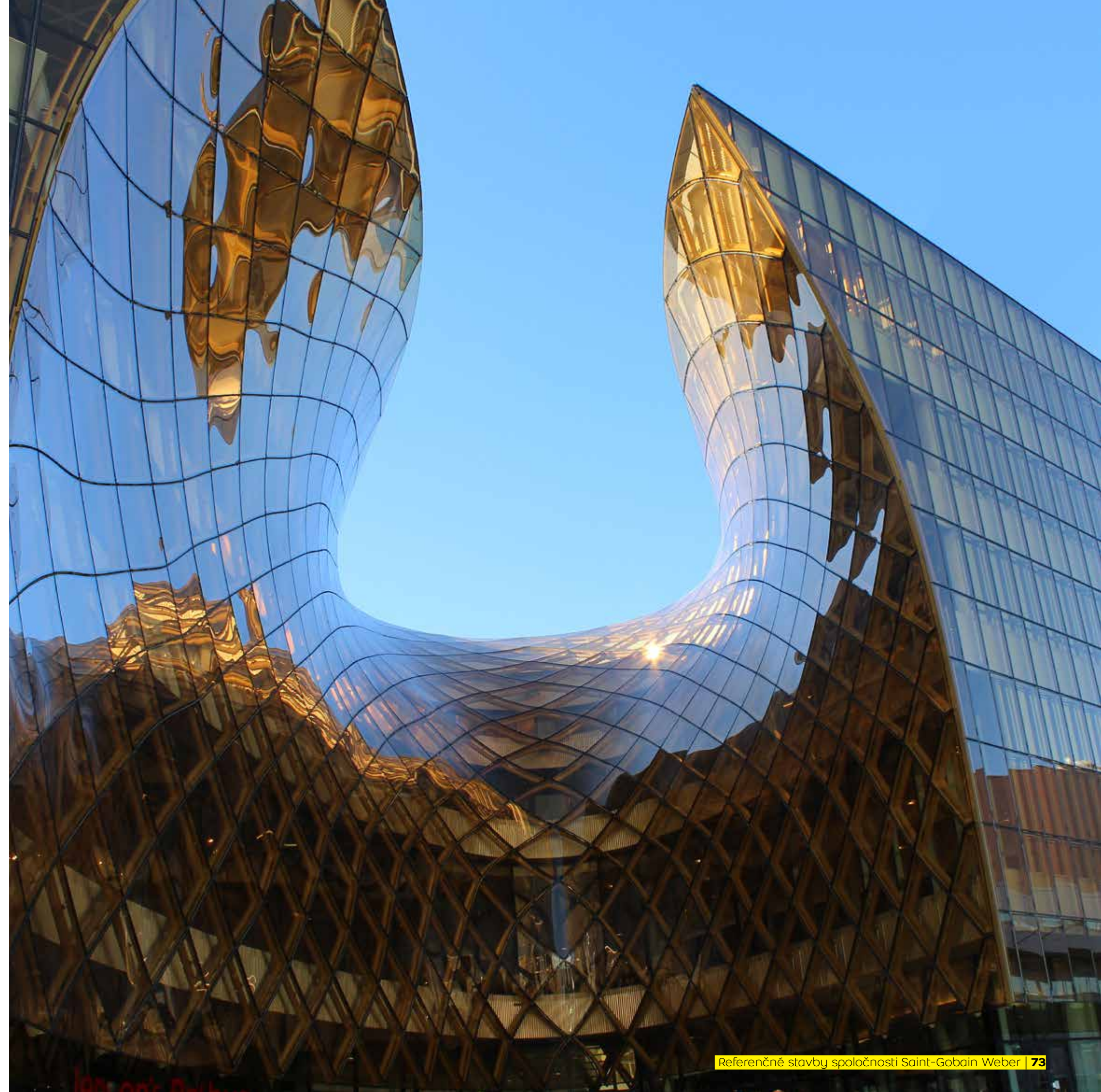
nákupné centrum

Malmö, Švédsko

O bchodno-nákupné centrum Emporia vo švédskom Malmö je jedným z najväčších v Škandinávii. Architekt Gert Wingårdh centrum vytvoril v súdržnosti so životným prostredím. Nezvyčajným, pútavým a zároveň inovatívnym architektonickým prvkom je hlavný vchod, ktorý tvoria dva hlboké široké zárezy kontrastujúce so zvyšnou časťou stavby. Dôvodom je najmä čo najväčší prienik denného svetla do vnútra centra. To potom vytvára hru svetla a farieb jednotlivých nákupných átríí. Na streche je unikátny park s rozmanitou vegetáciou a modernou záhradnou architektúrou.



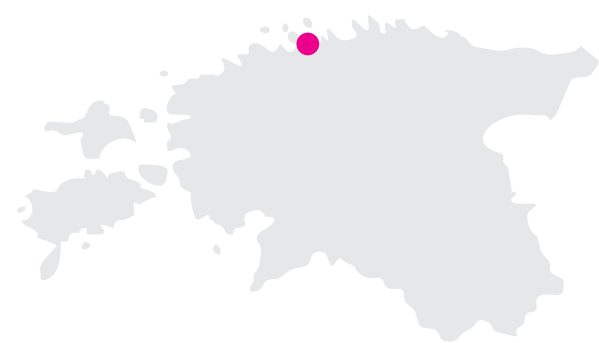
Švédsko je jednou z krajín s najvyššími daňami na svete (50-70%).



Estónska národná opera

Tallinn, Estónsko

Estónska národná opera má bohatú, vyše 100 ročnú históriu. Počas 2. svetovej vojny ju vybombardovali do základov, ale už v roku 1947 ju znova otvorili. Klasicistická stavba je dielom fínskych architektov Armasa Lindgrena a Wivi Lonnovej. Navrhli ju tak, že pozostáva z budovy divadla v jednom krídle a koncertnej haly v druhom krídle. V rámci renovačných prác v rokoch 2002 až 2008 spoločnosť Saint-Gobain prispela svojimi materiálmi najmä na fasádne omietky a farby.



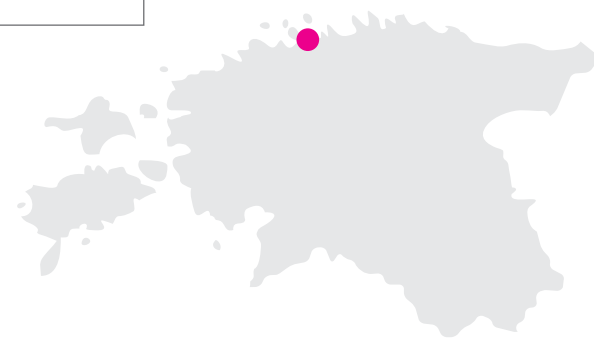
Estónsko bola prvou krajinou na svete, ktorá začala používať politické hlasovanie online.



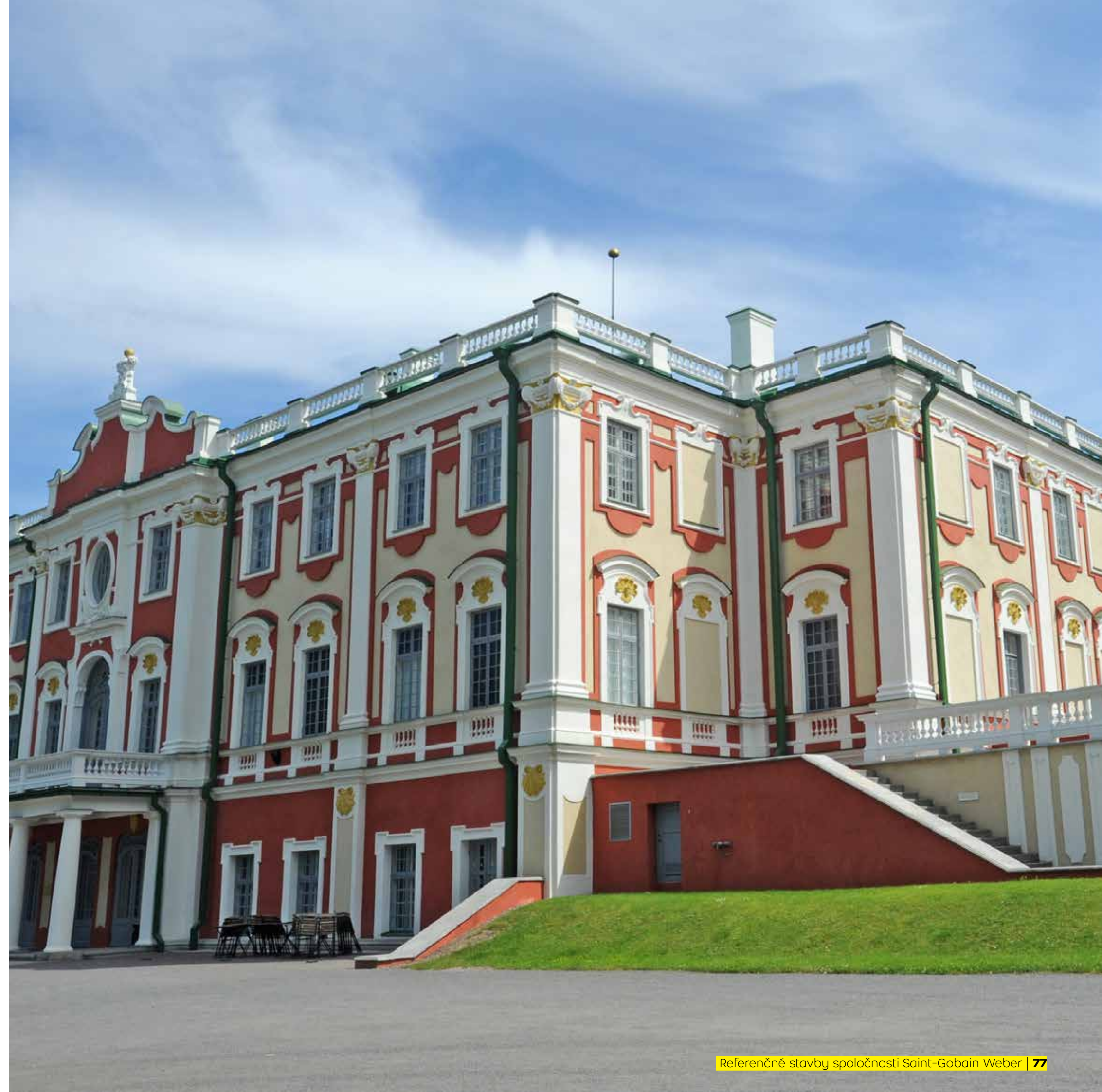
Palác Kadriorg

Tallinn, Estónsko

Palác Kadriorg v estónskom Talline dodnes pripomína cárske obdobie svojim honosným a farbami prekypujúcim vzhľadom spolu s rozľahlou a dokonale upravenou záhradou. Pôvodne ho dal postaviť cár Peter Veľký na počesť svojej manželky Kataríny I. Dnes v ňom sídli múzeum, ktoré vlastní najväčšie zbierky ruských umeleckých predmetov od 16. do 20. storočia. Otvorili ho v lete 2000 po rozsiahlej rekonštrukcii a v súčasnosti je ideálnym miestom pre výstavy, koncerty a spoločenské podujatia.



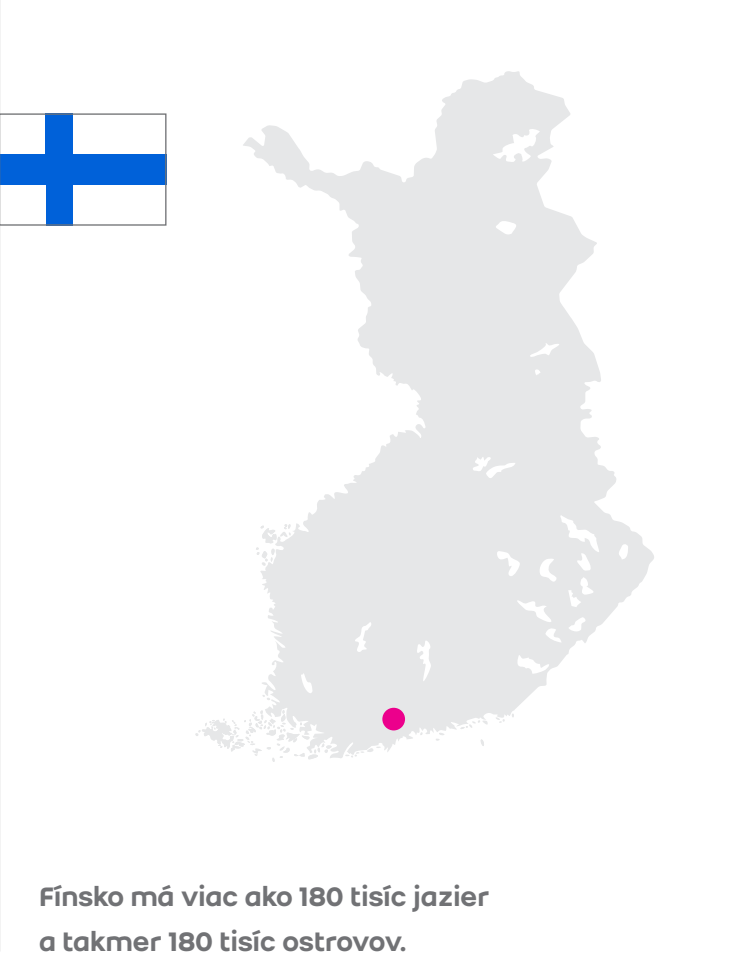
Vrch Suur Munamägi (318 m) je nielen najvyšším vrchom Estónska, ale aj celého Baltického regiónu.



Budova Airport Plaza Hehku

Helsinki – Vantaa, Fínsko

Budova Airport Plaza Hehku, prvá 5-hviezdičková budova vo Fínsku, sa nachádza v strategickej lokalite pri medzinárodnom letisku Helsinki - Vantaa v blízkosti všetkých hlavných dopravných tepien. Jej typickými črtami sú čisté línie a jednoduchý dizajn. Tvorí ju päť vzájomne prepojených objektov. Požiadavkou zadávateľa bol jednotný povrch fasád. Realizovali ju vďaka fasádnym omietkam na báze silikónovej živice. Na budove je tenké fasádne riešenie MonoRoc ETICS, izolačná omietka a to kvôli svojej nízkej hmotnosti a výborným tepelným vlastnostiam zabezpečujúcim výraznú úsporu tepla. Projektanti kládli dôraz na spotrebu energie a energetickú efektívnosť, čo je typické pre fínsky štandard.



Fínsko má viac ako 180 tisíc jazier
a takmer 180 tisíc ostrovov.



Lauttasaari

Helsinki, Fínsko

Apartmánový dom situovaný na pobreží neďaleko hlavného mesta Helsinki predstavuje nový trend bývania pri mori. Komplex pozostávajúci z 225 bytov a apartmánov stojí sčasti na podporných pilieroch. Dizajn stavby je pomerne jednoduchý, prevláda biela farba, typická pre severské krajiny. Pri stavbe komplexu autori mysleli na špeciálne riešenia z hľadiska dlhej životnosti, odvetrávania, funkčnosti a praktickosti. Použitý fasádny systém Kahi Facade má malú nasiakavosť, odpudzuje vodu a tým dokonale vyhovuje projektu Lauttasaari.



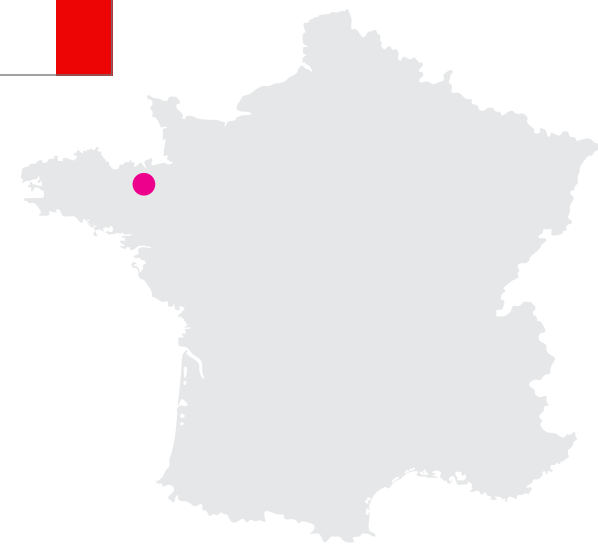
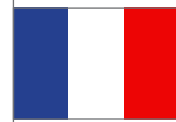
Fíni platia dopravné pokuty na základe svojho platu, preto za prekročenie rýchlosti môže byť pokuta od pár eur až po desaťtisíce.



Le Belem

Rennes, Francúzsko

Stavba s názvom „Le Belem“ vo francúzskom meste Rennes pozostáva zo 67 bytov a poskytuje úžasný výhľad na rieku Vilaine prostredníctvom veľkých klenutých okien a priestranných balkónov. Farby fasády stavby sú starostlivo zvolené v súlade s miestnou architektúrou, biela a tmavosivá, aby nevytvárali príliš veľký kontrast s ďalšími budovami, za čo možno vďaka aj použitému fasádnemu riešeniu od Saint-Gobain Weber. Rezidenčný projekt charakterizuje moderná architektúra s čistými a jednoduchými líniami, využíva ponúknutý výhľad na rieku a okolie a zároveň dbá na intimitu každého bytu. Pridanou hodnotou stavby je aj jej umiestnenie pri rieke, ktoré vytvára pre obyvateľov priestor pre športové využitie a oddych.



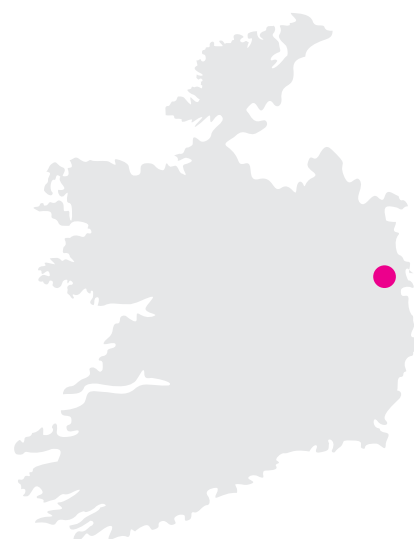
Eiffelovu vežu natierajú špeciálnymi farbami každých sedem rokov.



Štadión Aviva

Dublin, Írsko

Štadión Aviva vybudovali na mieste štadióna "Lansdowne Road". Ten bol vraj najstarším futbalovým štadiónom na svete. Dnes "Lansdowne Road" hostí väčšinu národných rugby a futbalových zápasov. Ponúka návštevníkom vyše 50 tisíc miest na sedenie. Jeho charakteristickou črtou je oblúkovitá strecha zabezpečujúca dostatok svetla pre celé ihrisko. Na stavbe projektanti použili materiály Saint-Gobain Weber. Presvedčila ich kvalita a životnosť. Jemnú sivú akrylátovú omietku aplikovali na vnútorné a zakrivené steny. Vďaka nej zabezpečili, že vzhľad vnútorných priestorov je celistvý a čistý. Tepelné vlastnosti štadióna výrazne zlepšili použitím 80 mm silných izolačných dosiek z fenolovej peny. Vytvorili tak moderný a multifunkčný komplex spĺňajúci najvyššie požiadavky bezpečnosti a udržateľnosti.



Najväčšia zinková baňa v Európe sa nachádza práve v Írsku neďaleko mesta Narvan. Svojou veľkosťou patrí medzi päť najväčších na svete.



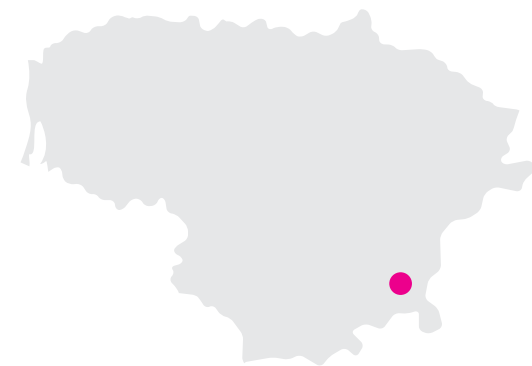
Donal Murphy Photography



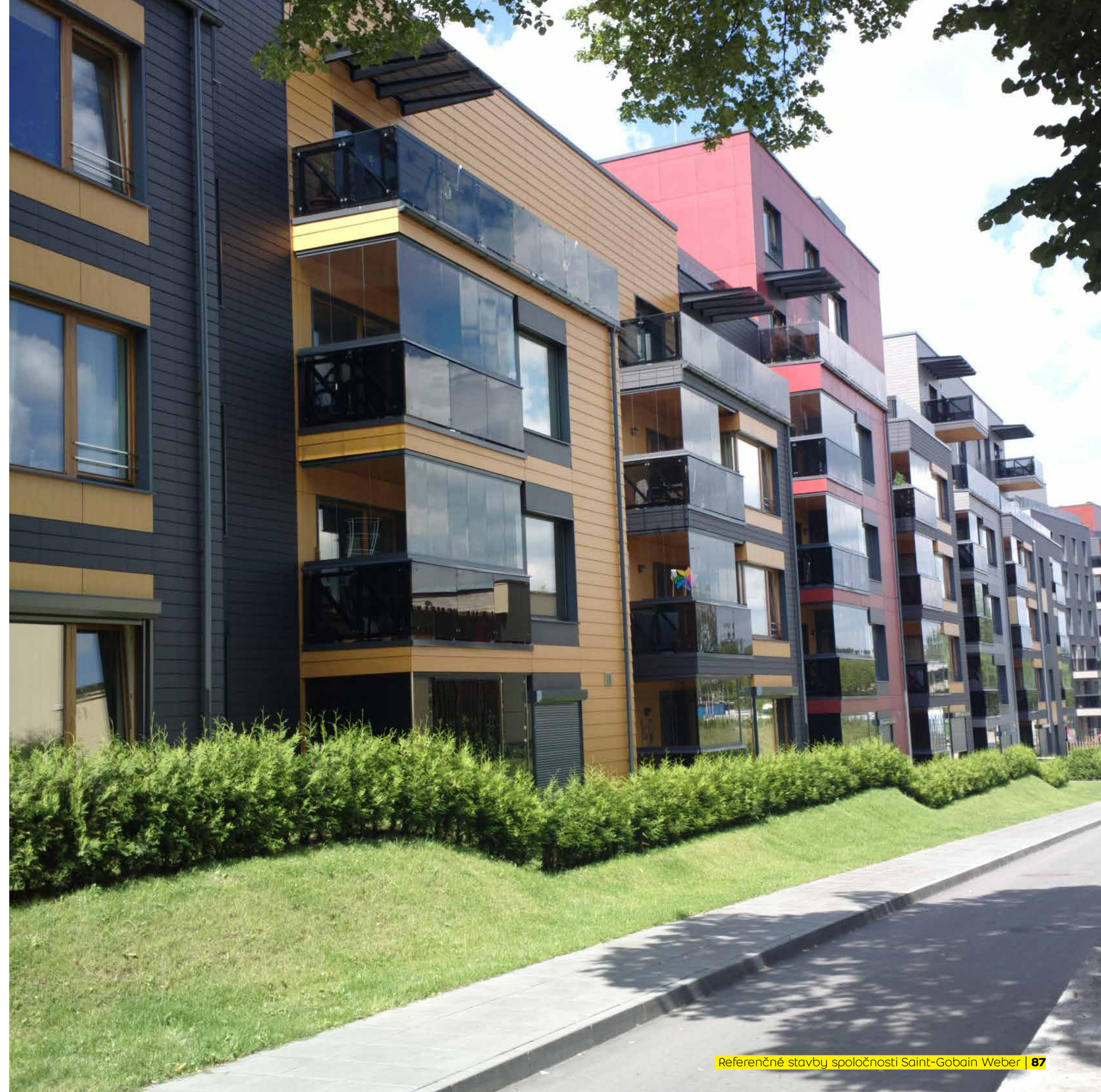
Antakalnis terraces

Vilnius, Litva

Komplex rezidenčných budov sa nachádza v jednej z najkrajších lokalít vo Vilniuse. Kým ho postavili, bol tam pôvodne opustený areál, ktorý vďaka revitalizácii a novému konceptu bývania pretransformovali na bytový blok s modernou architektúrou. Projekt ponúka príjemné bývanie prepojené s prírodou a je pre ľudí, ktorí chcú bývať v meste za dostupnú cenu. Budovy sú charakteristické využitím najmodernejších technológií. Tie šetria nielen náklady na vykurovanie, ale aj životné prostredie. Preto komplex zaradili do energetickej triedy B a to aj vďaka produktom a systémom Saint-Gobain Weber.



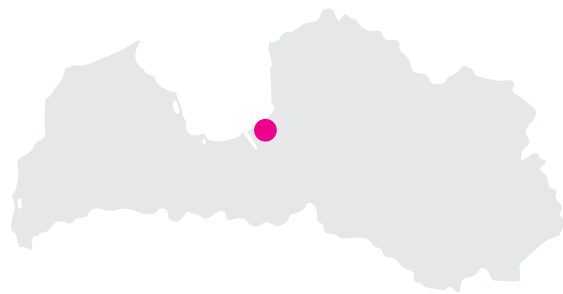
Litva je známa aj ako krajina bocianov,
preto je bocian symbolom krajiny.



Centrála štátneho finančného úradu

Riga, Lotyšsko

Projekt Centrály štátneho finančného úradu v Rige podľa architektov Sarma & Norde Arhitekti Ltd. nie je z architektonického pohľadu príliš náročný. Výzvou počas stavby však bola predovšetkým bezpečnosť a technologické systémy úradu. Dizajn budovy zahŕňa niekoľko riešení týkajúcich sa energetickej účinnosti a princípov udržateľnosti. Sú to napríklad akumulčné nádrže, maximálne využitie denného svetla a aplikácia lokálnych stavebných materiálov pri výstavbe. Úrad je jedinečný najmä vďaka špeciálnym bezpečnostným systémom. Ide o ochranu osobných dát, pretože je jedným z najväčších data centier v pobaltských štátoch. Zaujímavým je aj moderné laboratórium pre skúmanie všetkých druhov tovaru podliehajúcich spotrebnej dani. Saint-Gobain dodal lepidlá, škárovacie hmoty a produkty pre hydroizoláciu.



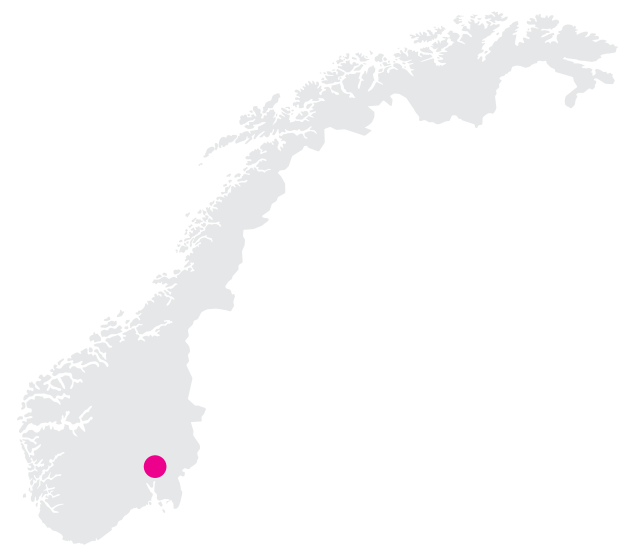
Najširší vodopád v Európe sa nachádza v Lotyšsku. Vodopád „Ventas Rumba“ je široký 109 metrov.



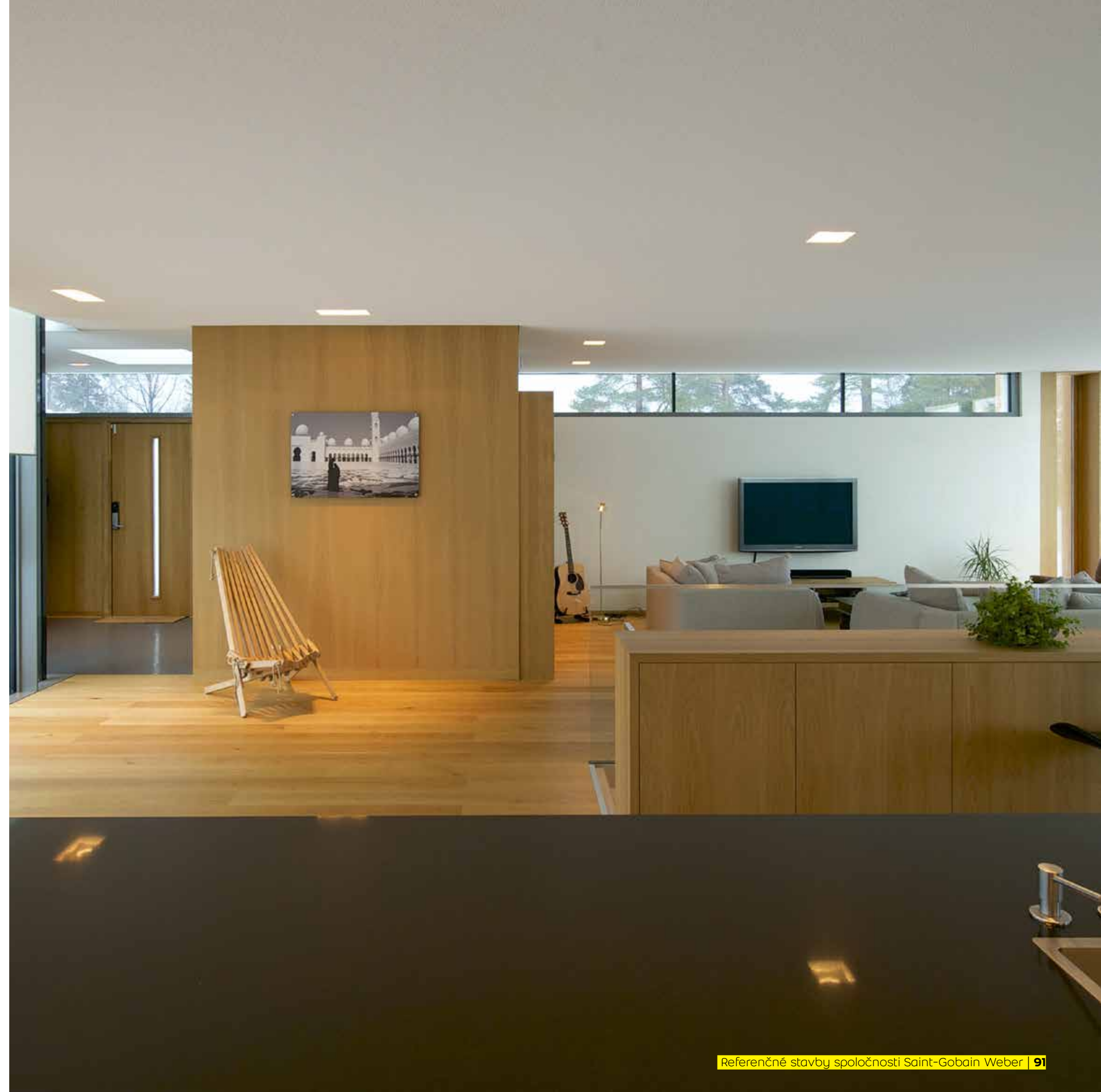
Vila Gjensyn

Leangkollen – Asker, Nórsko

Nórska architektúra reflektuje na meniace sa ekonomické a technologické podmienky. Využíva inovatívne prvky a zároveň sa neustále prispôsobuje náročným klimatickým podmienkam v krajine. Architekt Kjell Dybedal vyhovel požiadavkám majiteľa, ktorý predtým žil mnoho rokov v tehlovom dome a tentokrát si želal dom vyžadujúci minimálnu údržbu. Stavba s výhľadom na fjord je dokonalá v každom detaile a jemne odlišná od tých susedných. Kombináciou ocele, betónu a skla je kontrastným rodinným domom ku klasickým dreveným v tejto rezidenčnej štvrti. Vila Gjensyn získala ocenenie na prestížnej architektonickej súťaži Murveprisen v roku 2014. Dybedal využil materiály Saint-Gobain Weber, najmä fasádny izolačný systém Weber Serpomin a bloky Leca ideálne pre obvodové steny a vnútorné priečky.



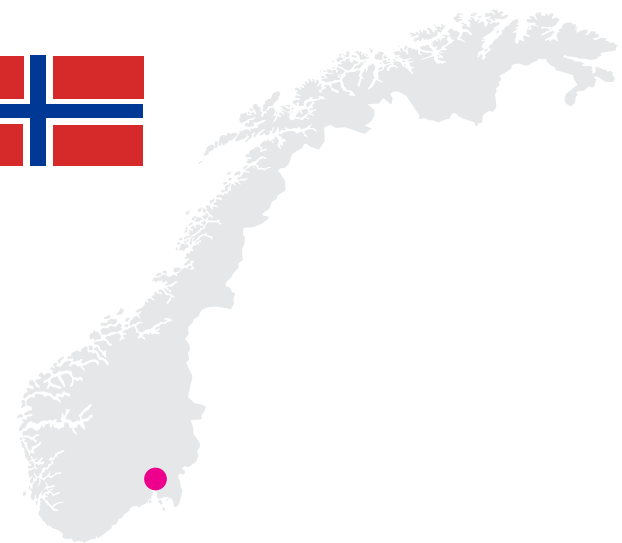
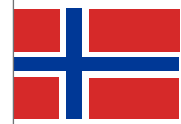
Nórsko každoročne daruje Veľkej Británii vianočný stromček, ktorý je tradične umiestnený na Trafalgarskom námestí.



Voksenhagen

Oslo, Nórsko

Súbor rodinných domov neďaleko hlavného mesta Oslo je synonymom dostatočného komfortu, bezpečia a udržateľnosti. Celkovo päťdesiat moderných rodinných domov v radovej zástavbe s výraznou bielou fasádou je prekvapivo postavený z tehál. Základnými požiadavkami pri stavbe boli dostatok denného svetla, súkromie, komplexnosť a funkčnosť. Hoci je dizajn pomerne jednoduchý, zapadá do okolitej zástavby a vytvára príjemnú atmosféru celej ulice. Saint-Gobain Weber poskytli materiály pri hrubej stavbe. Sú kvalitné, zdraviu priateľské, energeticky šetrné a predovšetkým bezpečné, tak ako si želali obyvatelia.



V Nórsku sa nachádza najdlhší cestný tunel na svete 24,5 km - Lærdalský tunel, ktorý spája mestá Aurland a Laerdal.



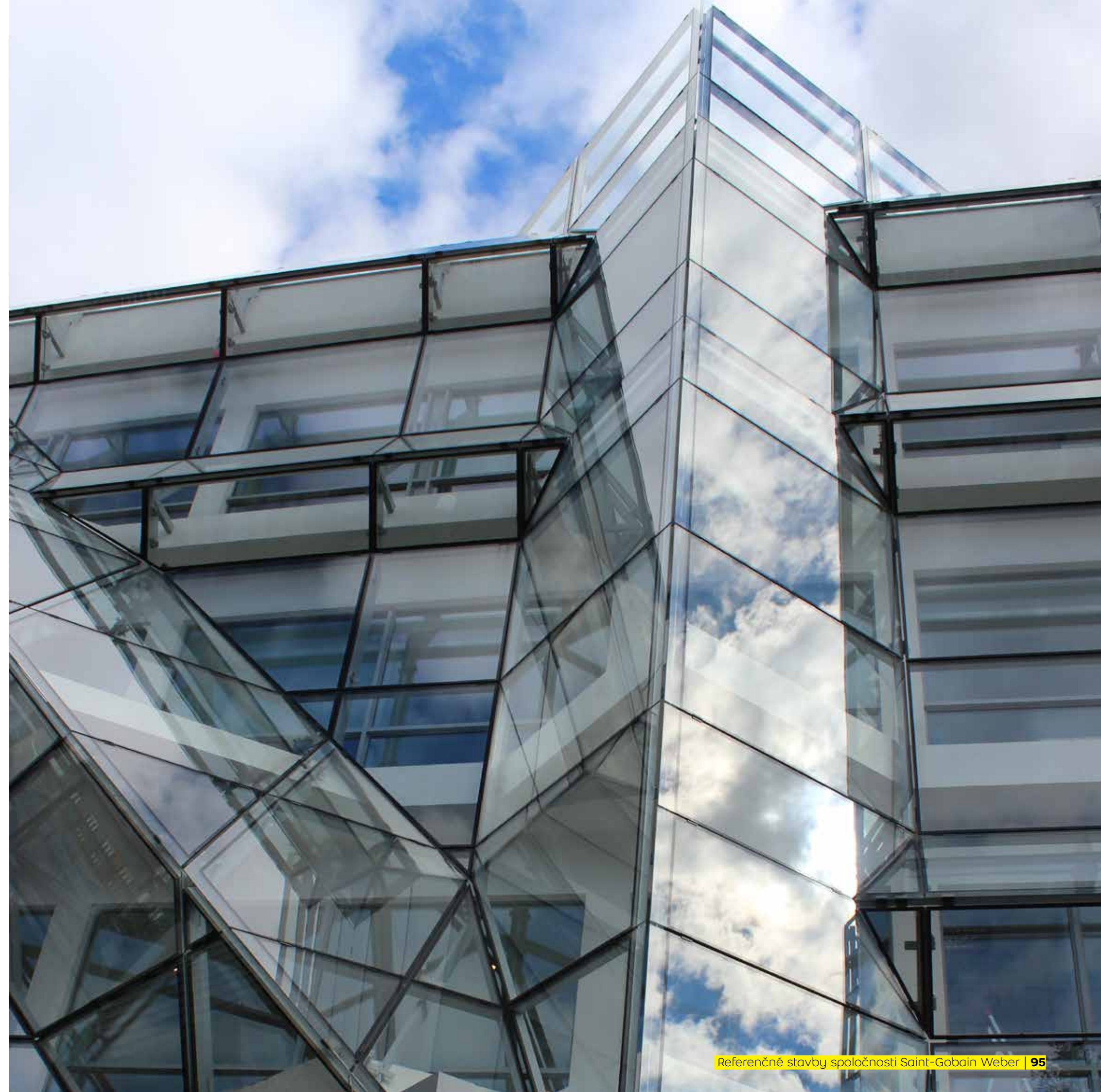
Centrum nanotechnológií

Szczecin, Poľsko

Už svojím mierne futuristickým moderným dizajnom stavba pripomína vedecké centrum. Budova je sídlom Centra nanotechnológií v areáli Technickej univerzity v Szczecine. Cieľom centra je vzdelávať študentov v oblasti nanotechnológií. Je zložené zo 72 laboratórií, ktoré študenti využijú pre štúdium rôznych vedeckých disciplín. Saint-Gobain Weber poskytol materiály najmä pri zateplení a fasádach. Budovu s plochou až 10 tisíc m² zateplili minerálnou vlnou obsahujúcou materiál webertherm WM. Modernú fasádu tvoria sklenené panely aplikované na minerálnej omietke.



V meste Wroclaw sa nachádza najstaršia reštaurácia v Európe. "Piwnica świdnicki" je v prevádzke od roku 1275.



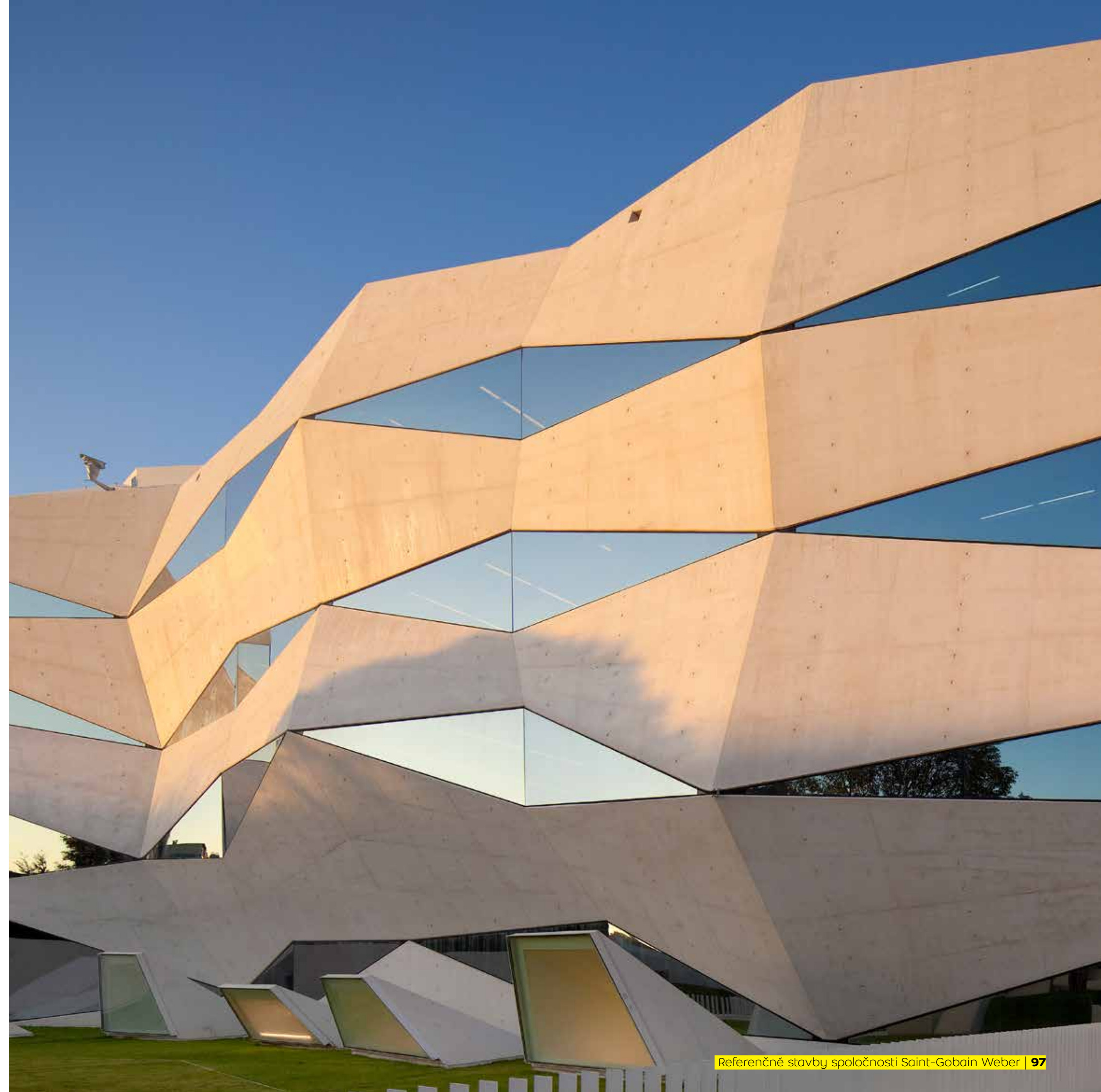
Centrála Vodafone

Porto, Portugalsko

Zámerom architektov Barbosa & Guimarães bolo navodiť pocit pohybu a nepravidelnosti na základe sloganu reflektujúceho filozofiu telekomunikačného operátora "Život Vodafone, život v pohybe". Koncept stavby vychádza z betónu. Ten prostredníctvom svojej plasticity umožňuje vytvárať nepravidelné a voľné tvary, čím v konečnom dôsledku udáva stavbe jej jedinečnú a monolitickú podobu. Dynamicky riešená budova s aplikáciou geometrických tvarov je jednou z dominant mesta a ultramoderným kontrastom k historickému mestu Porto. Má osem poschodí, tri sa nachádzajú v podzemí. Ostatné zaberajú kancelárie, kaviareň a tréningové centrum. V interiéri prevažuje betón, mramor, sadrokartón, ktoré spolu s denným svetlom poskytujú náležitý komfort. Saint-Gobain Weber dodal na stavbu najmä lepidlá, technické malty a izolačnú náplň Leco.



Viac ako polovica svetovej produkcie korku pochádza z Portugalska. Korkové duby rastú na ploche 7000 km² a kôru z nich olupujú raz za deväť rokov, aby stromy mohli zregenerovať. Krajina je rekordmanom vo výrobe korkových zátok. Každý deň sa ich vyrobí približne 30 miliónov.



DC Towers

Viedeň, Rakúsko

V rakúskej metropole vyrástla pôsobivá výšková budova "DC Towers", ktorá je súčasťou projektu výstavby "Donau City". Hoci je hotová len prvá fáza, svojimi 60 poschodiami a výškou 250 m je najvyššou budovou krajiny. Dielo francúzskeho architekta Perraulta zmenilo Viedeň a už teraz partí medzi hlavné orientačné body metropoly. Elegantná kaskádovitá fasáda s nápadnými elementmi dokonale splýva s okolitým prostredím. Budova ponúka 44 tisíc m² kancelárskych priestorov, hotel s 253 izbami, reštauráciu s panoramatickým výhľadom a fitness. Púši sa splnením všetkých energetických požiadaviek pre zelené budovy, ktoré vydala Európska komisia.



**Viedenská ZOO –
Tiergarten Schönbrunn je najstaršia
zoologická záhrada na svete**



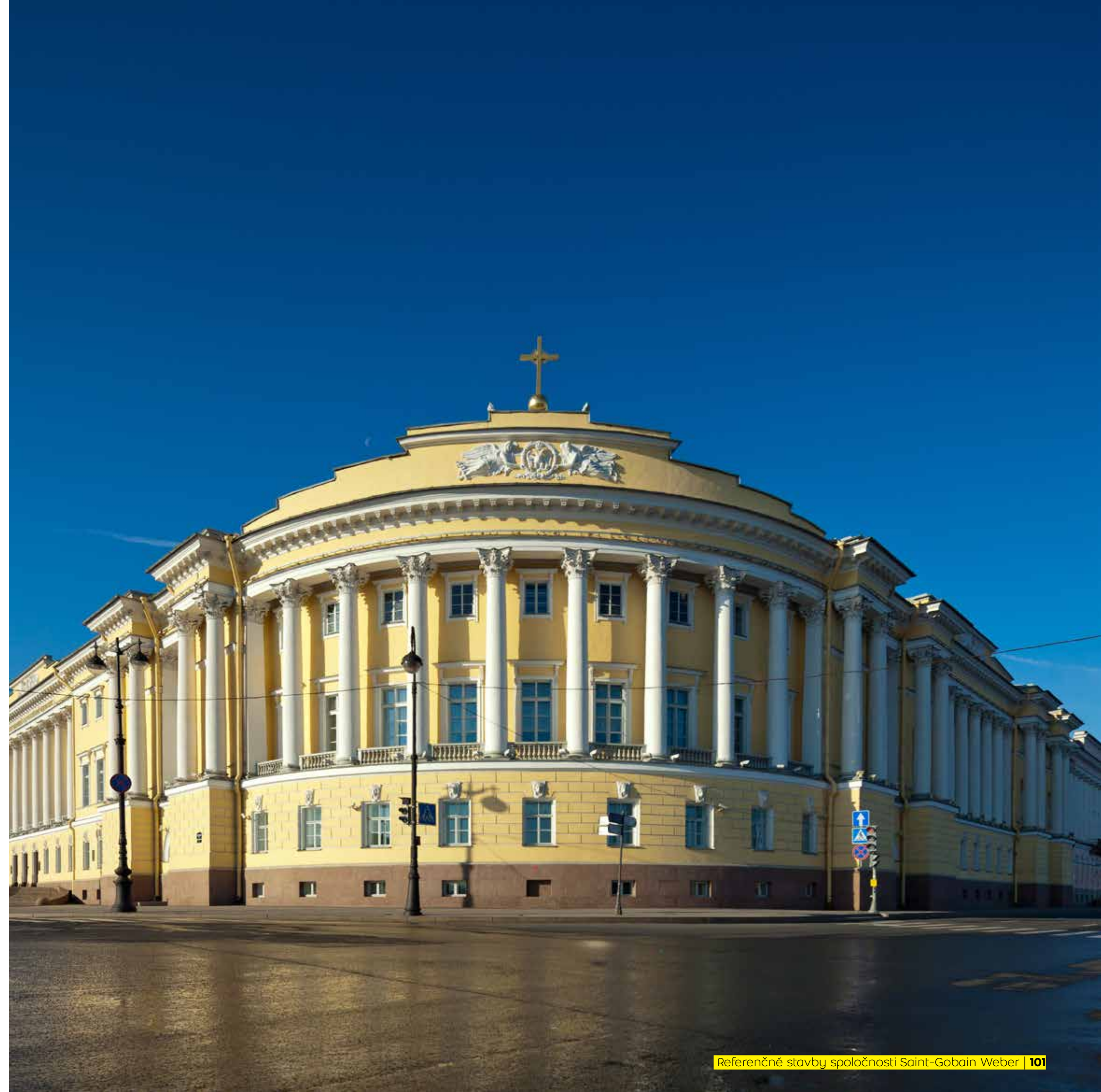
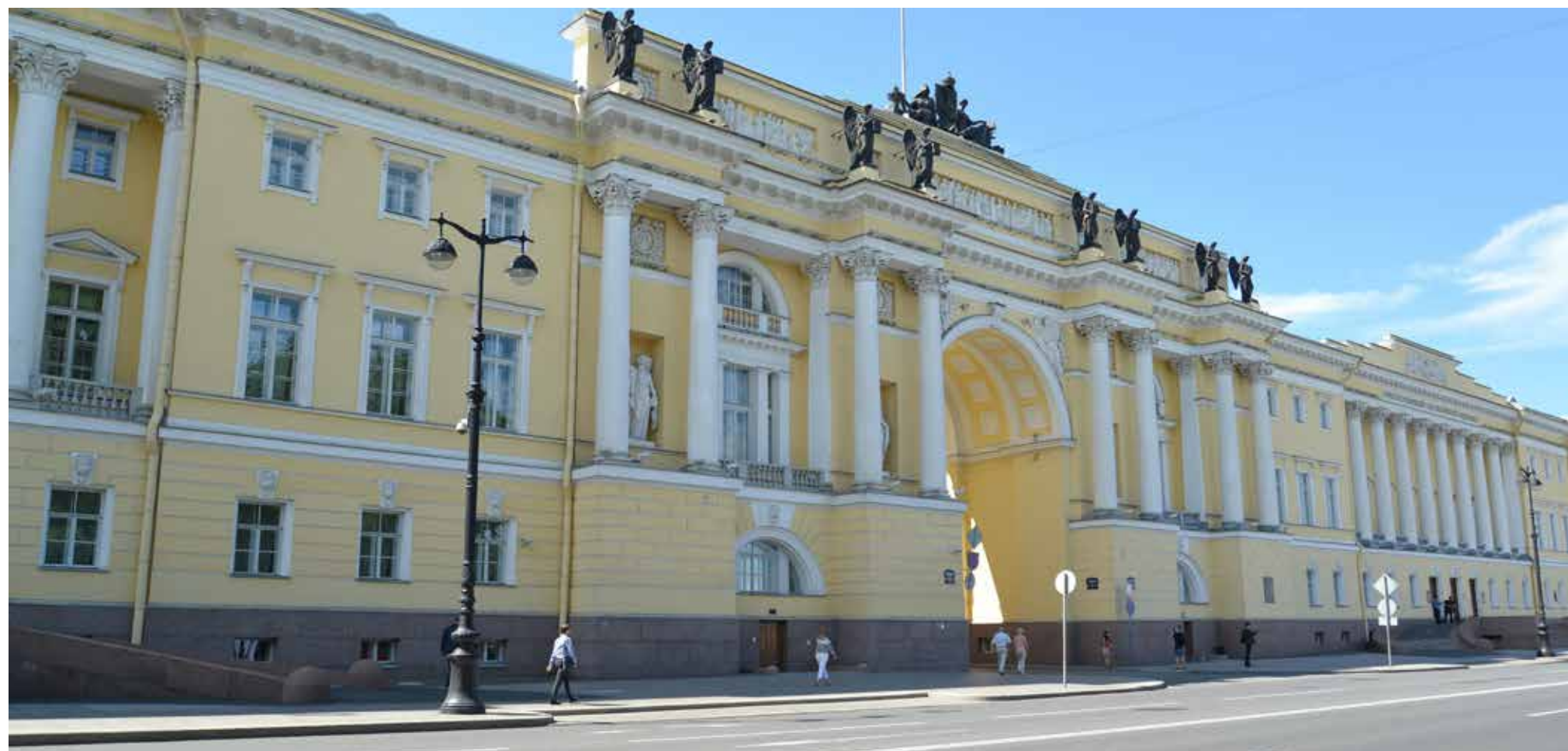
Budova senátu a snemu

Petrohrad, Rusko

V "Benátkach severu", ako sa Petrohradu hovorí, sa nachádza majestátna stavba v neoklasicistickom štýle, ktorá pôvodne patrila dvom najdôležitejším administratívnym orgánom ruskej vlády - senátu a snemu. Dnes je sídlom Ústavného súdu a Prezidentskej knižnice Borisa Jeľcina. Okrem toho sa v nej nachádzajú aj apartmány špeciálne navrhnuté pre stretnutia ruského prezidenta a patriarchu pravoslávnej cirkvi. Pozostáva z dvoch 100 metrov dlhých blokov spojených víťazným oblúkom. Korintské stĺpy, lodžie a rôzne sochy len umocňujú slávnostný charakter a mohutnosť budovy. Druhá svetová vojna sa značne podpísala na jej stave a možnosť zrenovovať ju sa naskytla až začiatkom 21. storočia. V rokoch 2007 až 2009, počas rekonštrukcie, sa projektanti zamerali najmä na problémy spôsobené blízkosťou rieky Nevy. Problém vyriešili použitím hydroizolačných materiálov Saint-Gobain Weber.



**Transsibírska magistrála je najdlhšia
železnica na svete (viac ako 9 000 km)
a cesta nonstop trvá vyše 150 hodín.**



Rižanski vodovod

Koper, Slovinsko

Centrum vodárenskej spoločnosti v meste Koper na pobreží Slovinska je ľahké rozoznať podľa nápaditej a výraznej fasády znázorňujúcej vodu. Spoločnosť spravuje systém zásobovania vodou z prameňa rieky Rižana. Preto nesie jej meno. Saint-Gobain Weber dodal pre stavbu materiály, ktoré svojimi špecifickými vlastnosťami a kvalitou eliminujú potreby pre údržbu a spotrebu energie. Izolačný a kontaktný zatepľovací systém weber.therm prestige a akrylové fasádne farby zaručujú dlhú životnosť zohľadňujúcu klimatické podmienky mesta na pobreží.



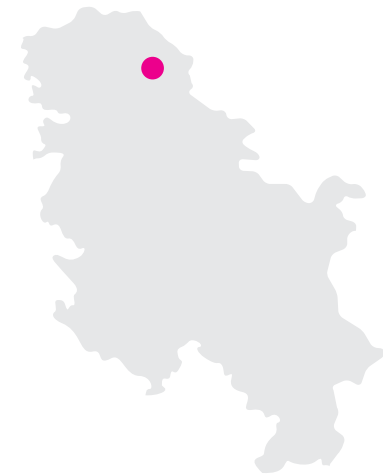
Viac ako jedna tretina územia Slovinska je chránená. Je súčasťou siete Natura 2000 zaoberajúcou sa biodiverzitou.



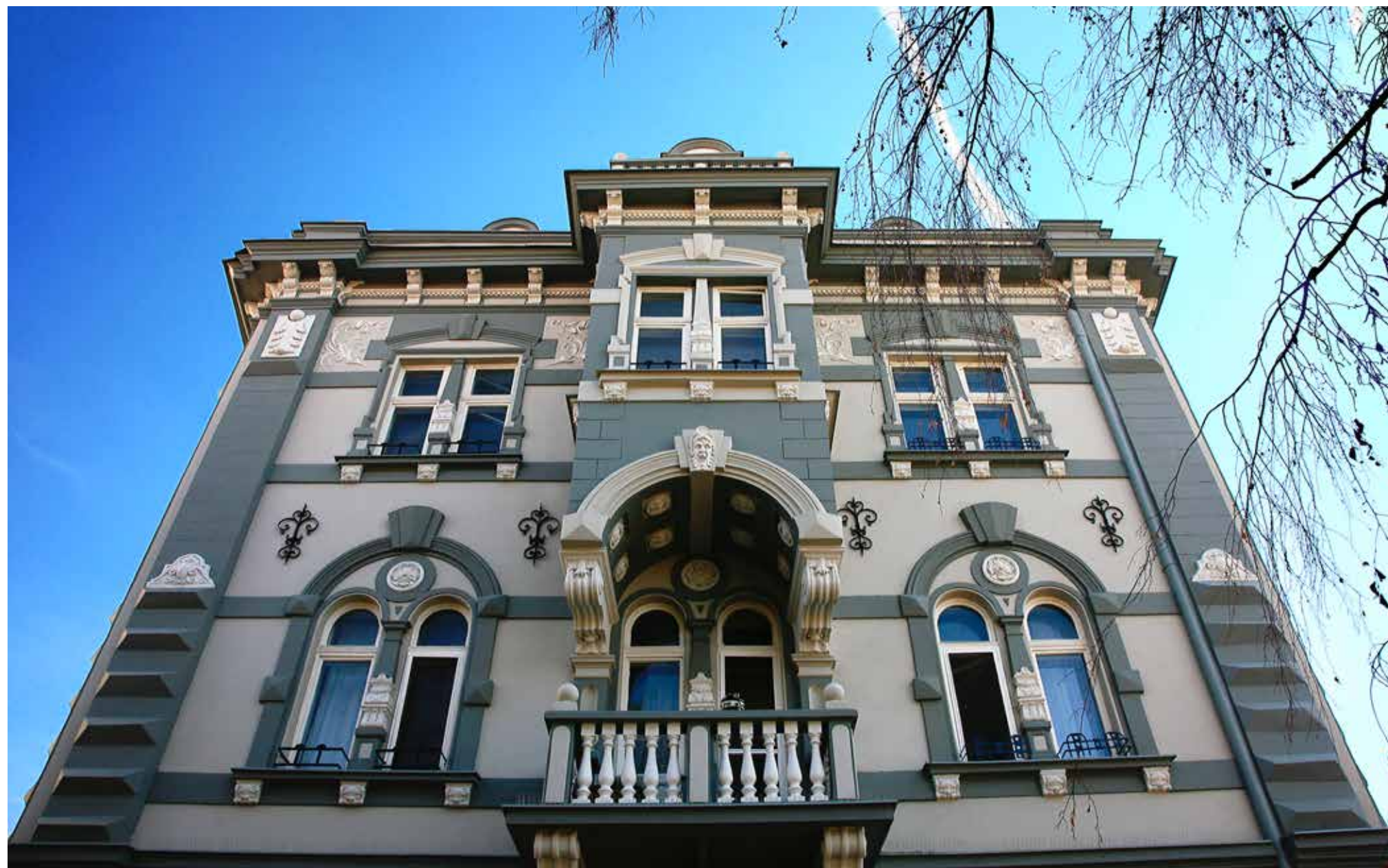
Palác Bukovac

Zrenjanin, Srbsko

Palác Bukovac postavil v roku 1895 úspešný obchodník Ivan Savic. O niekoľko rokov ho kúpil Stevan Bukovac, po ktorom nesie aj meno. Budova je charakteristická nápaditým dizajnom a situovaná v srdci srbského mesta Zrenjanin na Námestí slobody. Rekonštruovali ju v roku 2011. Fasádne farby Saint-Gobain Weber však prinavrátili budove noblesu a jedinečnosť.



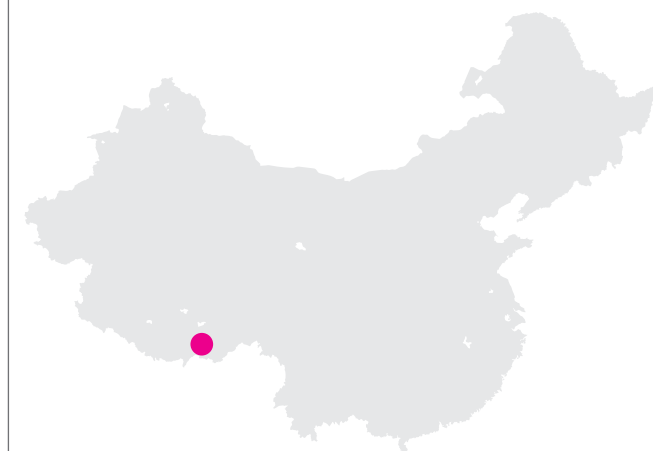
V Srbsku sa nachádza najväčšia
tiesňava v Európe - Djerdap, preteká
cez ňu rieka Dunaj.



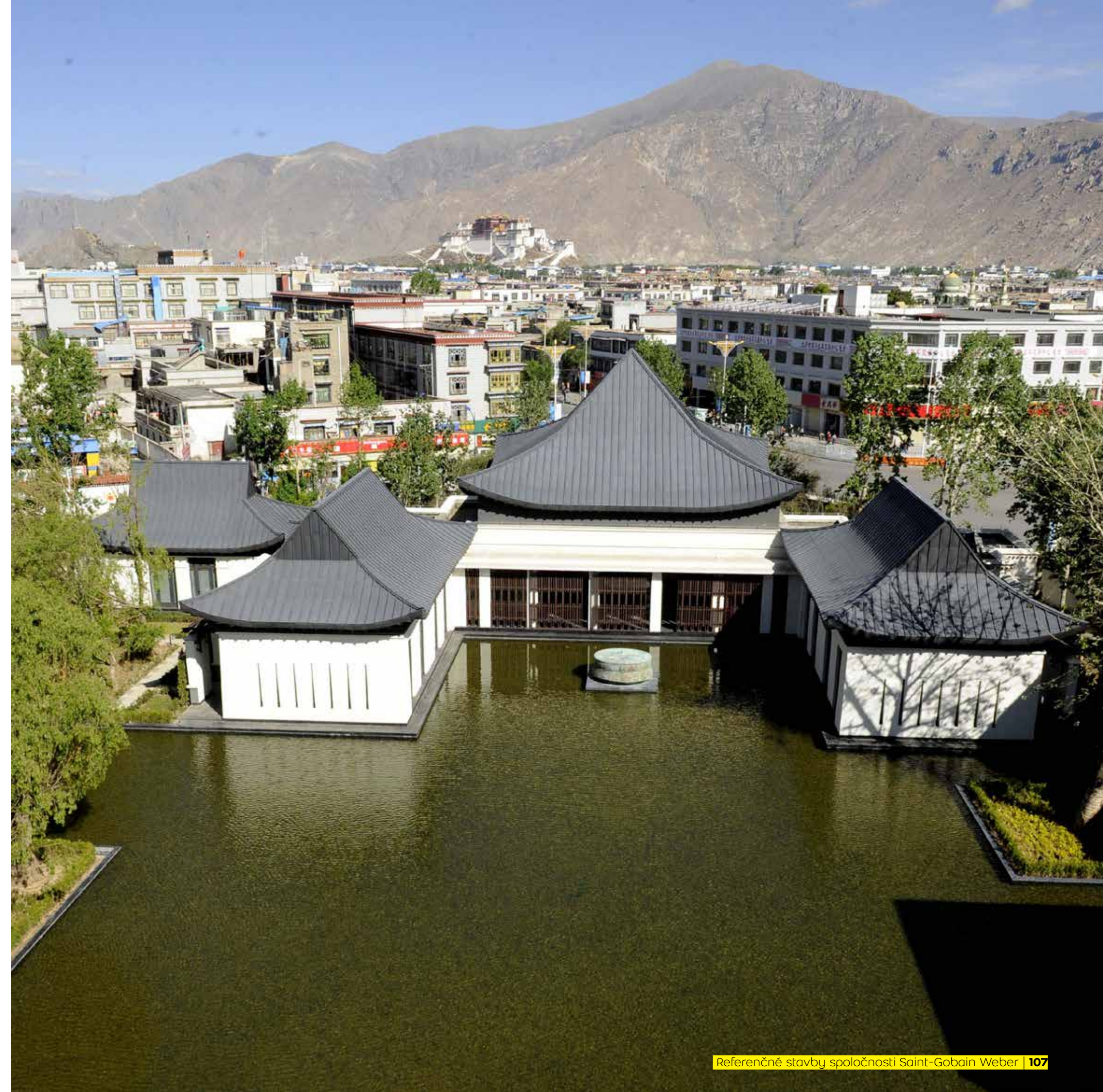
Hotel St. Regis

Lhasa, Tibet, Čínska ľudová Republika

Charakteristickými črtami hotela St. Regis v tibetskej Lhase inšpirovaného neďalekým kláštorom Sera sú najmä šikmé strechy - tradičné prvky čínskej architektúry. Jednoduché a symetrické línie hotelových átrií a bungalovov vytvárajú príjemnú atmosféru. Na prvý pohľad jednoduchý hotel skrýva luxus, moderný dizajn s prvkami tibetskej kultúry. Súčasťou sú solárne panely a podzemný systém recyklácie vody. Poskytuje pohľad na východ slnka nad Himalájami, na chrám Jokhang a nespočetné množstvo vlajúcich farebných modlitebných vlajočiek vo vetre.



Čína je druhou najľudnatejšou krajinou sveta.



Štadión Maracanã

Rio de Janeiro, Brazília

Štadión Maracanã v Rio de Janeiro je známy vďaka Majstrovstvám sveta vo futbale v roku 2014. Postavili ho pôvodne pri príležitosti majstrovstiev sveta v roku 1950, no kvôli náročným klimatickým podmienkam a bezpečnostným požiadavkám musel prejsť rekonštrukciou. Cieľ projektantov ponechať originálny koncept štadióna vyšiel. Strechu uzavreli len o kúsok viac, pribudla však ultramoderná štruktúra a systémy pre zachytávanie dažďovej vody. Saint-Gobain poskytol materiály nielen pre fasádu, ale aj hydroizoláciu.



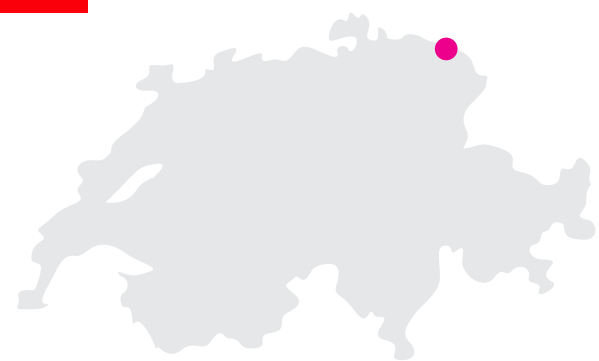
Názov Brazília je odvodený od názvu stromu "brassa", ktorý sa ťaží pre červené farbivo obsiahnuté v dreve stromu.



Dom pri Bodamskom jazere

Bodamsee, Švajčiarsko

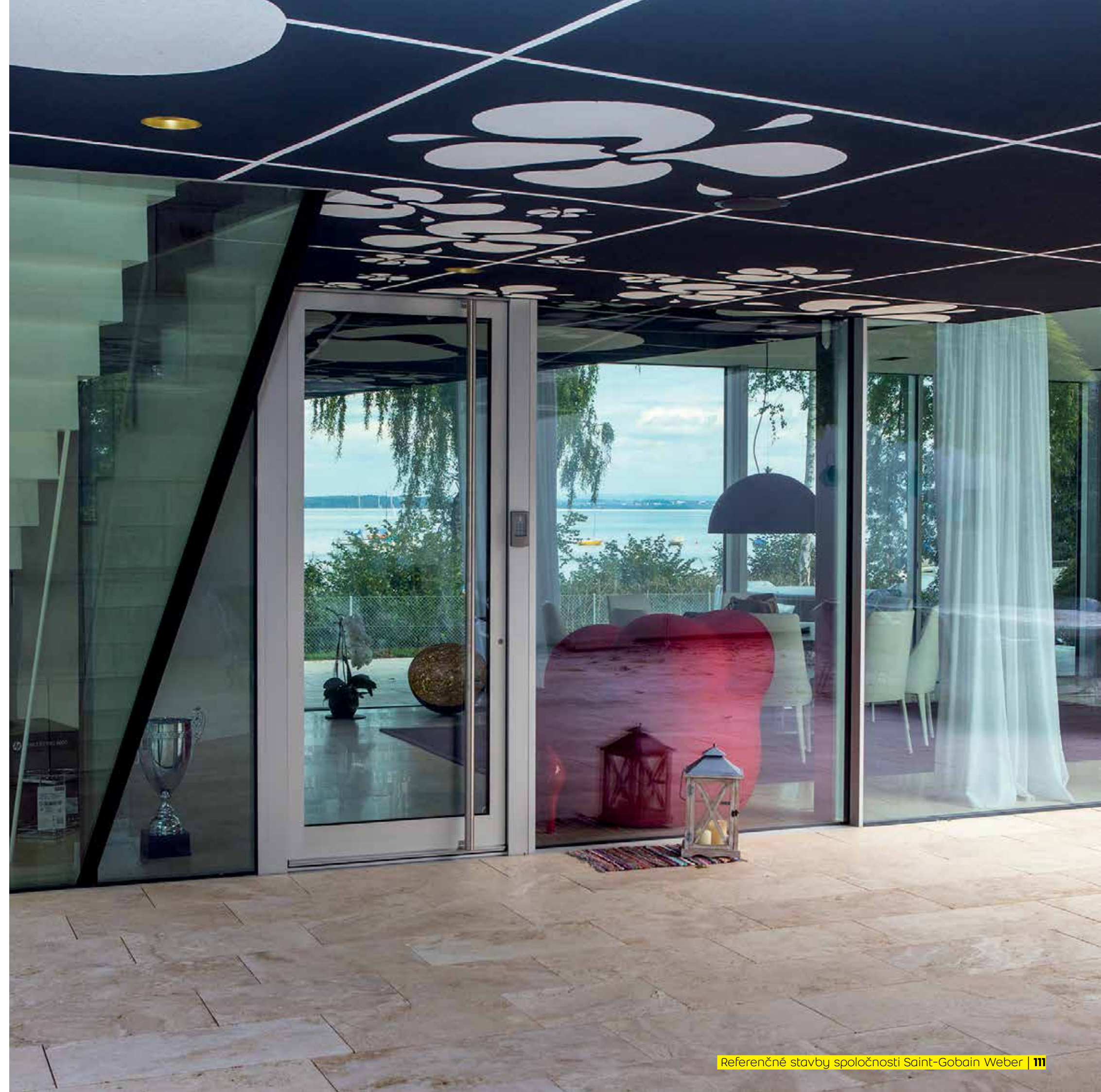
Na základe relatívne jednoduchých požiadaviek klienta, architektonické štúdio tec ARCHITECTURE Suisse AG v spolupráci so štúdiom v Los Angeles vytvorili skutočný umelecký a architektonický klenot na brehu Bodamského jazera vo Švajčiarsku. Aj napriek svojej jedinečnosti stavba zapadá do mierne svahovitého terénu a pôsobí nenápadne. Hlavnú úlohu zohrávajú sklo, prírodný kameň a netradičná fasáda s kvetinovými vzormi v tmavom prevedení. Fasádne nátery Marmoran a izolačný systém Marmopor dodal opäť Saint-Gobain Weber.



Švajčiarsko sa pýši najväčšími hodinami v Európe na kostole Sv. Petra v Zürichu. Priemer ciferníka je 8,7 m.



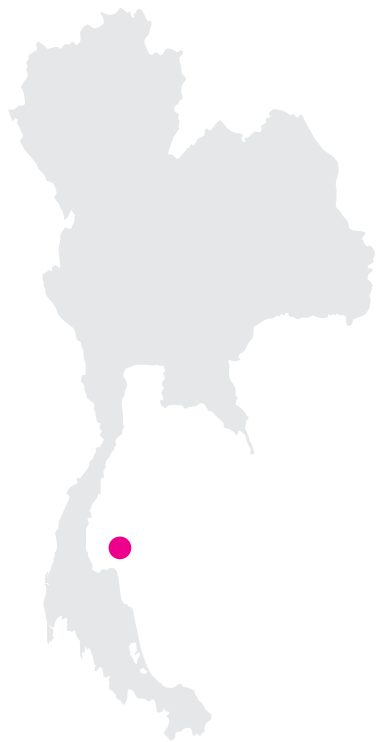
Franco Luccarini



Mandalay Beach Villas

Koh Samui, Thajsko

Projekt Mandalay Beach Villas predstavuje moderný štýl, ktorého hlavným cieľom je poskytnúť hosťom nezabudnuteľný zážitok. Okrem súčasného čistého dizajnu sa architekti snažili vytvoriť rovnováhu medzi formou a funkciou nielen v interiéri, ale aj v exteriéri. Sedem luxusných plážových domov situovali priamo na bielu piesočnú pláž Loem Noi. Poskytujú bezpečnosť, súkromie a maximálny komfort. Ich prednosťou je využitie svetla a tieňa, vďaka čomu je každá z vil dostatočne presvetlená a vzdušná. Materiály weber.colo a webertai gres pri stavbe bazénov prislúchajúcich k vilám poskytol opäť Saint-Gobain Weber.



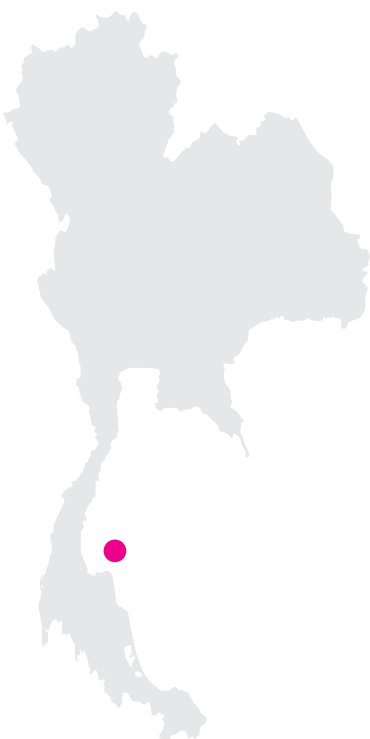
Thajsko sa pýši statusom piatej najpriateľskejšej krajiny sveta.



Vila Riviere

Koh Samui, Thajsko

Moderná a luxusná vila situovaná na známom ostrove Koh Samui stojí na svahovitom teréne 100 metrov nad hladinou mora. Ponúka pôsobivý pohľad na pláž Bang Por a Thajský záliv. Odzrkadľuje komfort, jednoduchosť a voľnosť vo všetkých svojich aspektoch. Stavbu obklopuje bujná tropická záhrada. Zabezpečuje tak pocit súkromia. Vila je stelesnením moderného bývania v tródoch, ideálna pre tých, ktorí chcú tráviť chladné zimné obdobia v teplom exotickom prostredí. Projektanti použili pri stavbe bazéna materiály Saint-Gobain Weber.



Thajsko, ako jedna z mála krajín sveta, nebolo vo svojej histórii nikdy kolonizované. Z tohto faktu pochádza aj názov krajiny - Prathet Thai, čo v preklade znamená „krajina slobodných“.



Štadión Elland Road

Leeds, Veľká Británia

Koniec 19. storočia je pre Veľkú Britániu významný aj z pohľadu športu. Budovanie nových futbalových štadiónov a popularizácia futbalu v krajine prispeli k vzniku štadióna Elland Road v meste Leeds. Pôvodne niesol názov Old Peacock Ground. Hrá sa tu nielen futbal, ale aj rugby. V roku 1956 takmer vyhorel a až do roku 2011 prešiel niekoľkými prestavbami. Posledná ho zmenila na supermoderný športový stánok s novým dizajnom. Nachádza sa tu hotel, konferenčné a obchodné priestory. Dizajn stavby zahŕňa zakrivenú konštrukciu pri vchode k East Stand. Jej rozmery sú uctyhodné, 18 metrov do výšky a 20 metrov na šírku. Požiadavkou projektantov bol izolačný materiál prispôsobujúci sa zakrivenej konštrukcii. Zámerne teda použili kontaktný zatepľovací systém webertherm XM a pre povrch weber.plast TFI50. Sú ideálne pre textúrový povrch a paropriepustné vlastnosti odolné voči poveternostným vplyvom.



Slávne označenie Jamesa Bonda – agenta 007 vzniklo od čísla autobusu, ktorým cestoval autor Ian Fleming do Londýna z Canterbury.

Veže Folkart

Izmir, Turecko

Pozoruhodná stavba "Folkart Towers" je jednou z hlavných dominánt tureckého mesta Izmir. Snúbi v sebe komfort, bezpečnosť a považujú ju za piatu najvyššiu stavbu s dvoma vežami v Európe. Pozostáva z dvoch paralelných veží tiahnucich sa do výšky takmer 200 metrov. Každá z veží má 40 poschodí. Priestory zahŕňajú športový komplex, obchodné centrá, byty, kancelárie a garáže. Projektanti využili kvalitné materiály a riešenia od Saint-Gobain Weber najmä pri podlahách, balkónoch, terasách a strechách.



Aj keď sa tulipány zväčša spájajú s Holandskom, do Európy sa dostali z Turecka. Názov "tulbent" ozančuje turban, ktorý kvet pripomína.

Apartmánový komplex Costa Nha Trang

Nhatrang City, Vietnam

Hotel Costa Nha Trang je prvým 5-hviezdičkovým luxusným apartmánovým komplexom v Nhatrang City. Nachádza sa na pobreží v centrálnom Vietname a zahŕňa hotel patriaci skupine InterContinental. Jednotlivé budovy komplexu sú jednoduché a elegantné. Dizajn v kombinácii s vybavením poskytuje komfort a luxus podčiarknutý panorámou a výhľadom na more. Materiály Saint-Gobain Weber značne prispeli k realizácii interiéru - obklady a exteriéru - bazén s jedinečnou sklenou mozaikou. Projektanti siahli po produktoch weber.color HR a vysokovýkonnom lepidle weber.tai.



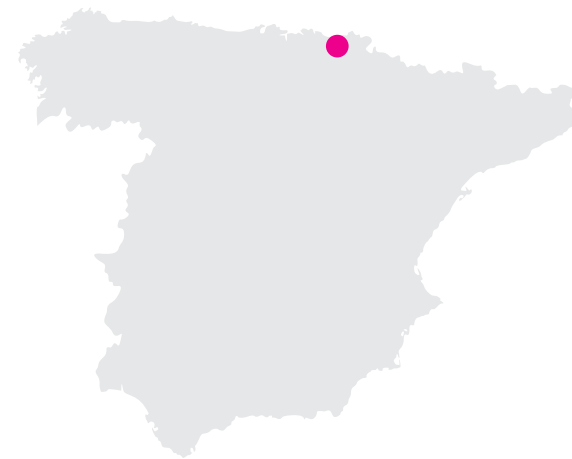
Približne 10 miliónov motoriek jazdí po cestách vo Vietname každý deň.



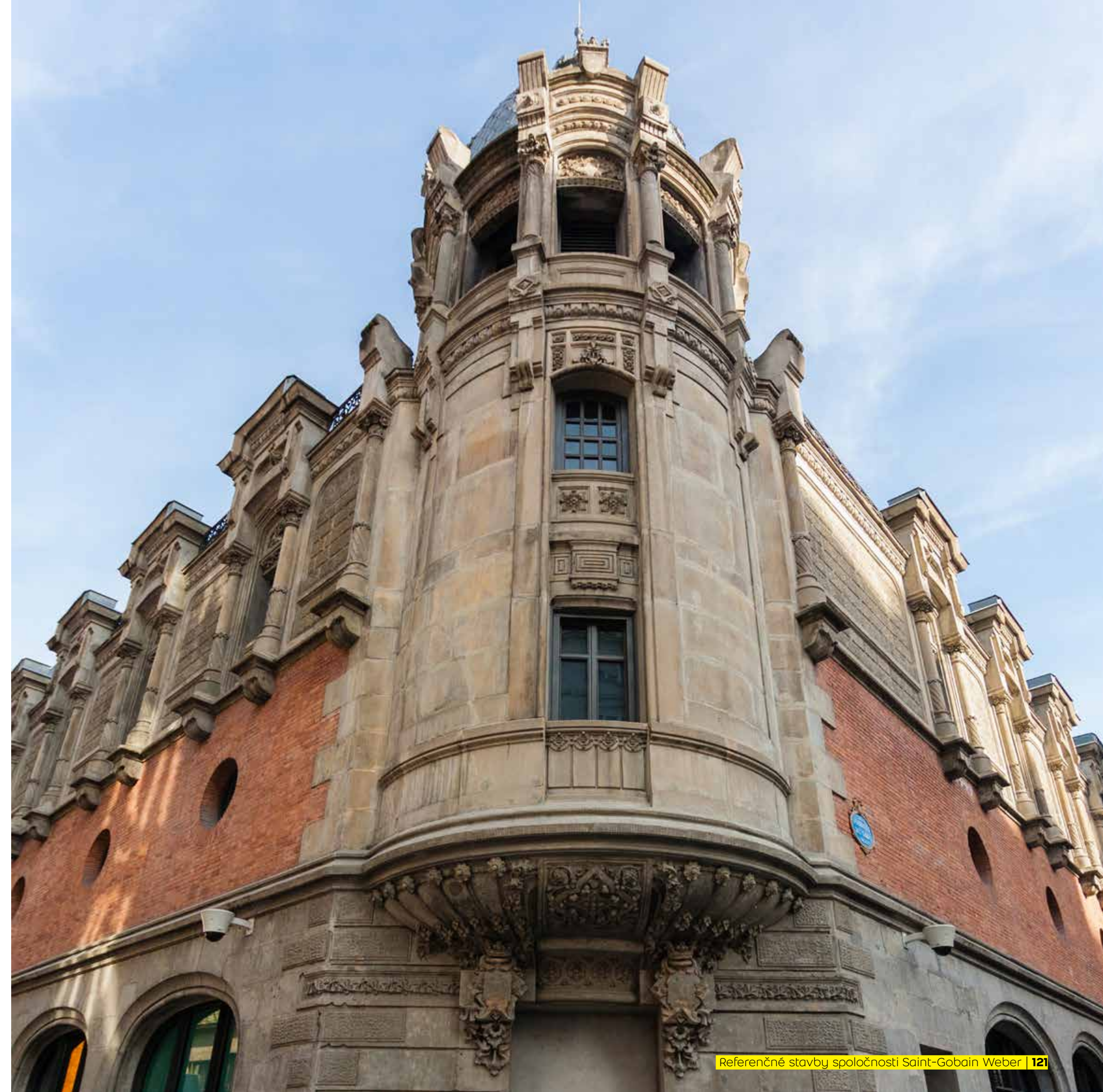
La Alhóndiga

Bilbao, Španielsko

La Alhóndigu v meste Bilbao postavili na mieste bývalého mestského vínného skladu. Poskytuje priestor pre umenie a kultúru. Budova predstavuje tzv. "aktíva kultúrneho záujmu", kde sa minulosť, súčasnosť a budúcnosť spájajú do jedného celku. Počas rekonštrukcie sa projektanti sústredili najmä na fasádu. Vonkajší klasický štýl je kontrastom k vnútornému urbánnemu priestoru. Ten navrhol popredný dizajnér "new design" štýlu Phillipe Storck. Unikátny a inovatívny priestor tak dýcha energiou mesta Bilbao. Saint-Gobain Weber poskytol materiály potrebné pre rekonštrukciu dlažky na ploche 1500 m² (weber.floor decor) a tak vynikla jej výzdoba a textúra.



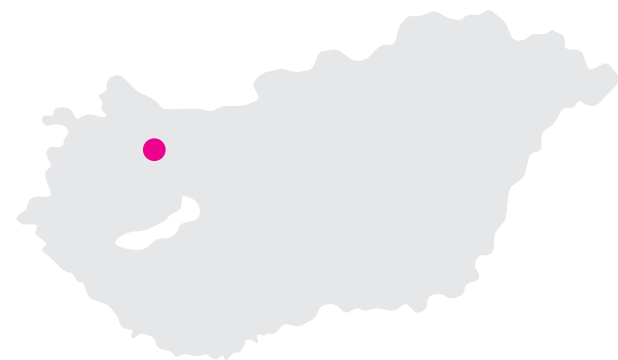
Takmer polovica svetovej produkcie olivového oleja a 75% šafranu pochádza práve zo Španielska.



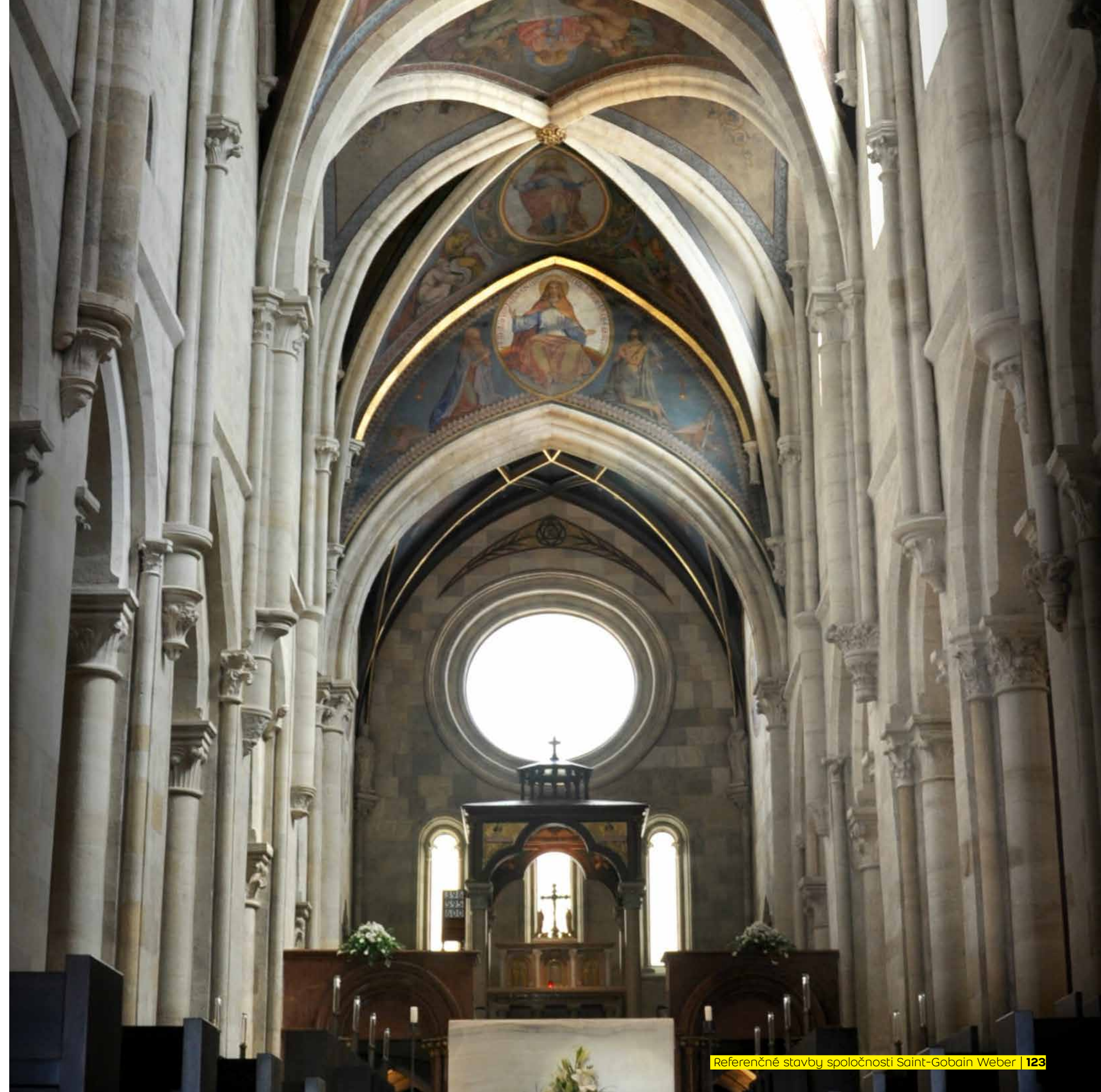
Pannonhalské arciopátstvo

Pannonhalma, Maďarsko

Pannonhalské arciopátstvo, najstaršie v krajine, tvorí komplex rozľahlých budov s krásnou architektúrou. Stojí na hore Sv. Martina, ktorá sa týči nad mestom Pannohalma. Benediktínske opátstvo zapísané do zoznamu svetového dedičstva UNESCO od roku 1996 patrí k najnavštevovanejším v krajine. Zahŕňa románsku baziliku, kostol a gotické nádvorie s barokovými a klasicistickými budovami. Všetky prešli renováciou a to aj vďaka materiálom od Saint-Gobain Weber. Arciopátstvo disponuje bylinkovými záhradami, vínnymi pivnicami, levanduľovými poliami, reštauráciou a vychýreným vínnym barom.



**Najväčšia synagóga v Európe
a druhá najväčšia na svete, ktorá
bola postavená v polovici 19. storočia
v maurskom štýle sa nachádza na
Dohányho ulici v Budapešti.**



Kostol Najsvätejšieho mena Márie

Rím, Taliansko

Spomedzi všetkých historických stavieb v Ríme je Kostol Najsvätejšieho mena Márie na Trojánovom námestí (pôvodné Fórum) najvýznamnejší a najznámejší. Trojánove fórum pozostáva z Baziliky ulpia, Trojánovho stĺpa, Trojánovho trhu, kostola Sv. Márie z Loretu a kostola Najsvätejšieho mena Márie. Postavili ho na pamiatku poľského kráľa Jána III. Sobieskeho, ktorý zvíťazil nad Turkami v bitke pri Viedni v roku 1683. Kostol je ľahko rozpoznateľný podľa žiarivo bielej fasády.



Viac ako 40 miest patriacich do svetového dedičstva UNESCO robí z Talianska svetového rekordéra.





ISBN: 978-80-971948-1-9

